



Cher public,

La Ville d'Harfleur est heureuse de vous présenter sa nouvelle saison culturelle 2023-2024.

Une saison éclectique dont chaque date sonne comme une promesse d'émotions. Des rires, des larmes, des moments de fête ou de réflexion qui nous amèneront, cette année encore, à tisser des liens entre nous.

Parce que nous concevons la culture comme une matière vivante et ludique qui se doit d'être ouverte à tou.te.s, le début de saison privilégiera des spectacles en accès libre, où le public sera parfois invité à tenir un rôle plus actif qu'à l'accoutumé. Ce sera notamment le cas lors de l'ouverture de saison, avec l'enquête « Une sale affaire à La Forge », le 14 octobre prochain.

2024 marquera le retour de la Fête de la Scie! Généreux, coloré et authentique, l'événement phare de notre cité accueillera des artistes d'horizon divers, pour un week-end placé sous le signe de la dérision, des mythes médiévaux... et même du sport! Laissons la magie opérer.

A La Forge, au Prieuré, à la bibliothèque Elsa Triolet, voire même dans les rues d'Harfleur, la saison 2023-2024 vous proposera toute l'année des rendez-vous culturels forts. Des animations, expositions et ateliers sur des thématiques variées viendront compléter cette programmation. C'est dans cet esprit qu'un nouveau « club lecture » ouvrira ses portes à la bibliothèque, dès le mois d'octobre 2023. Je vous souhaite à tous une excellente saison culturelle, riche et intense.

Ousmane Ndiaye
Adjoint au Maire
en charge des affaires culturelles

Site internet officiel: www.harfleur.fr

La Forge: 02 35 13 30 09 - rue F. Chopin - FBook: la forge harfleur

Musée du Prieuré : 02 35 13 30 58 - 50 rue de la république Bibliothèque : 02 35 45 42 27 - 3 rue Jehan de Grouchy

Mairie: 02 35 13 30 00 - 55 rue de la république - FBook: ville d'harfleur

EN UN CLIN D'OEIL

	4/10 > 5/11	Musée Prieuré Gratuit	« Les sorcières, mythe ou réalité ? » Exposition - Contes - Atelier	Cie Touches d'histoire
	14/10	La Forge Gratuit	« Une salle affaire à la Forge » Enquête interactive	Cie Touches d'histoire et pôle culture municipal
2	27 > 28/10	La Forge Gratuit	« Reset» Théâtre participatif	Cie Mme Phénomène
	7/11	La Forge Gratuit	« La Nuit juste avant les forêts » Théâtre	Tux Hinor
	2/12	Eglise St-Martin Gratuit	Chaîne chantante Animations - Marché de Noël	Chorales locales
	10/12	Eglise St-Martin Gratuit	« 5 voix a cappella » Concert classique	Ensemble Perspectives
L	20/12	La Forge Gratuit	« Le Bal de Noël » Bal familial	Johanna et Samuel
		La Forge de 2,5€ à 5,5€	« Lucrèce Borgia » Théâtre «Côté Cour, Côté Jardin»	Cie Ici et Maintenant
	19/01	La Forge de 2,5€ à 5,5€	« Le Père » Théâtre «Côté Cour, Côté Jardin»	Tadam ! Cie
	25/01	La Forge de 7€ à 19€	« Embrasse ta mère » Théâtre «Côté Cour, Côté Jardin»	K. Dubernet & M-H. Lentini
	27/01	La Forge de 2,5€ à 5,5€	« Le Dindon » Théâtre «Côté Cour, Côté Jardin»	Cie Traitement de Texte
	3/02	La Forge de 8,5€ à 23€	« 10th anniversary tour» Percussions - Danse - Comédie	Tap Factory
	21/02	La Forge de 2,5€ à 5,5€	« Particule » Spectacle - Petite enfance	Cie Sac de Noeuds
	28/02	La Forge de 2€ à 4,5€	« Astérix aux Jeux olympiques » Ciné Goûter	De F. Forestier et T. Langman
3	9/03	Musée Prieuré Gratuit	« Sorcellerie et jeteurs de sorts » Spectacle, Journée droits des femmes	Cie du Piano à Pouce
7	29/03 > 21/04	Musée Prieuré Gratuit	Fête de la Scie Exposition	Rémi Bostal
	5 & 6/04	Centre ancien	Fête de la Scie	Artistes de rue
	20/04	La Forge de 2,5€ à 6,5€	Ciné Pop Corn spécial Tim Burton Cinéma - Animations	De Tim Burton
	3/05> 26/05	Musée Prieuré Gratuit	Artiste ouvrier 2023 Exposition	Jacques Grevel
	17/05	La Forge de 4€ à 10,5€	La Grande Nuit de l'humour Humour - Stand up	Thom Trondel, Sarah Anna et David Buniak
	29/05	La Forge de 2,5€ à 5,5€	Sieste musicale Spectacle petite enfance	Nicolas Mathuriau
	1/06	La Forge	« 60 jours de prison »	De Sacha Guitry
	1,00	de 8,5€ à 23€	Théâtre	Par Olivier Lejeune
	— 1/06	Musée Prieuré	Commémoration de la libération 1944	. a. onvici Ecjeune
	-			

Gratuit

Exposition

OUVERTURE DE SAISON

[THÉÂTRE PARTICIPATIF]

Une sale affaire à La Forge

Création par Touches d'Histoire en collaboration avec les services culturel, patrimoine et tourisme de la ville

Samedi 14 octobre - 15h - La Forge Gratuit - Sur inscription au 02 35 13 30 09 - À partir de 16 ans

Afin de lancer cette nouvelle saison, quoi de plus original que d'être vous-même acteurs! Menez l'enquête en équipe, interrogez, de lieu en lieu, les suspects présents et découvrez ainsi des espaces de La Forge habituellement fermés au public.

"Le mystère s'épaissit à La Forge... Un horrible crime a eu lieu, mettant toute l'équipe de la salle en émoi... Et pourtant : Il ne faudra se fier à personne lors de l'enquête dont vous serez le détective. Mettez votre imperméable à la Columbo, munissez- vous de la loupe de Sherlock Holmes, frottez votre moustache d'Hercule Poirot pour déceler le vrai du faux ! Interrogez les suspects, mais méfiez-vous des sourires et des faux-semblants, relevez les indices, accumulez les preuves... Et surtout, soyez astucieux pour découvrir le fin mot de toute l'histoire!"

A l'issue de l'enquête, la saison culturelle sera présentée.





[THÉÂTRE PARTICIPATIF]

Reset - Cie Madame Phénomène

Vendredi 27 octobre à 20h30 et samedi 28 octobre à 18h - La Forge Gratuit - Sur inscription au 02 35 13 30 09 - Tout public

Reset est né de cette grande question actuelle :

Qu'est-ce qui nous manque aujourd'hui pour que nous agissions ensemble demain?

Dans le monde de demain, chacun cherche à quitter notre planète devenue inhabitable pour une vie meilleure. Une des solutions : gagner un voyage aller simple pour Mars dans le grand jeu : "qui va survivre dans le monde de... demain!"

Laissez-vous guider par Michelle, le robot humanoïde qui anime cette émission populaire d'une main de fer. Les deux candidates tirées au sort devront s'affronter et supporter de pénibles épreuves. Mais un intrus va prendre le contrôle du jeu. Titou est un enfant. Il a des choses à dire. Il veut qu'on l'écoute. C'est quoi cette histoire d'aller sur Mars ? Ça veut dire quoi pour les gens qui restent ?

APPEL À PARTICIPATION

"Comme tous nos projets, celui-ci s'adresse à tous publics, particulièrement aux personnes les plus éloignées de la culture théâtrale. Nous cherchons une vraie proximité avec les spectateurs, aussi bien au cours de la création que pendant les représentations. C'est la raison pour laquelle ce projet nécessite un appel à participation des habitants. En amont de chaque représentation et en partenariat avec la structure qui nous accueillera, nous organiserons plusieurs ateliers avec un groupe de spectateurs afin de les préparer à intervenir dans notre travail."

Venez vous aussi faire partie du casting ! Ateliers les 25 et 26 octobre 2023 à La Forge - Informations au 02 35 13 30 09



La nuit juste avant les forêts - Compagnie Tux Hinor

D'après l'œuvre de Bernard-Marie Koltès

Mardi 7 novembre 18h - La Forge

Gratuit - Sur inscription au 02 35 13 30 09 - À partir de 16 ans

Cette nouvelle saison s'annonce très théâtrale. C'est pourquoi la Municipalité souhaite donner carte blanche à une compagnie locale, afin de valoriser le travail des troupes d'amateurs.

Une ville, la nuit. Il pleut. Un homme, pas tout à fait d'ici, pas tout à fait un étranger, s'adresse à un passant ; Il lui demande de fumer une cigarette, il cherche une chambre où passer la nuit... Il ne cesse de parler, de s'adresser à lui en le tutoyant, il cherche à le retenir mais n'obtient pour toute réponse que le silence. Cet homme dans ce qu'il raconte de l'oppression, de la société, de la solitude, de l'exclusion, de la précarité et du racisme parle du désir, de fuite, de travail, d'alcool et de mort, de sang et de trahison. Fragile et fort à la fois, il parle.

Mise en scène : Chantal Lebourg

Avec : Franck Lesniak, Hélène Papion, Matthieu Batteau

La compagnie du Tux Hinor est née à l'initiative de Jean-Pierre Agazar directeur de l'ancienne école de théâtre du Havre. Le terme Tux Hinor est un clin d'œil au film de Stanley Kubrick "2001 : L'Odyssée de l'Espace". Cela ne veut rien dire et peut donc tout dire. Les comédiens sont issus, pour la grande majorité, de l'ancienne Ecole de théâtre municipale ou encore de l'Ecole Nationale de Musique, de Danse et d'Art Dramatique du Havre.



[CONCERT CHORALES] MARCHÉ DE NOËL

La Chaîne Chantante - Chorales amateurs régionales

Samedi 2 décembre Dès 15h - Église Saint-Martin Gratuit - Entrée libre

Différents chœurs amateurs régionaux se succéderont. Portés par l'acoustique de l'église Saint-Martin, ils nous feront découvrir des répertoires variés et réchaufferont nos cœurs à l'approche de l'hiver.



[CONCERT CLASSIQUE]

5 voix a cappella - Ensemble Perspectives

Dimanche 10 décembre 17h - Eglise Saint Martin Gratuit - Sur inscription au 02 35 13 30 09

Créé en 2011, par Geoffroy Heurard, les chanteurs de Perspectives sont réunis autour de l'envie de partager le concert dans un nouvel espace de perception, leurs programmes permettent à l'oreille d'aujourd'hui de saisir les fils intemporels qui relient Byrd à Brahms, une chanson de la Renaissance à une chanson d'aujourd'hui pour mieux en faire vibrer les perspectives.

Distribution: Mathilde Bobot, soprano, Geneviève Cirasse, mezzo, Sean Clayton, ténor 1, Romain Bazola, ténor 2, Geoffroy Heurard, baryton-basse

[CONCERT ET DANSES] JEUNESSE

Le Bal de Noël de Johanna et Samuel

Avec Johanna Brioy (Chant, percussions) et Samuel Dissoubray (Guitares, chant)

Mercredi 20 décembre 15h - La Forge Gratuit - Sur inscription au 02 35 13 30 09 - Dès 3 ans.

Johanna et son complice Samuel, entourés d'instruments de musique, chantent, dansent et s'amusent sur un répertoire de chansons originales pour le plaisir des p'tites oreilles mais aussi des p'tits pieds! Rondes, farandoles, chansons à gestes, rock and roll... sur des thèmes de Noël et de l'hiver. Petits et grands sont invités à entrer dans la danse!



FESTIVAL DE THÉÂTRE - CÔTÉ COUR, CÔTÉ JARDIN

Lucrèce Borgia - Compagnie lci et Maintenant

D'après l'œuvre de Victor Hugo

Samedi 13 janvier - 20h30 - La Forge Tarif : de 2,50€ à 5,50€ - A partir de 16 ans



Lucrèce Borgia serait un monstre implacable, ou bien une victime fruit d'une famille dégénérée. Le drame s'articule autour de Lucrèce et Gennaro créant un écrin de nonchalance et d'humour autour d'une perle de violence des sentiments.

La compagnie Ici & Maintenant a été créée en 1995. Composée d'un Pôle professionnel et d'un pôle amateur, les spectacles amateurs sont principalement joués en Normandie. Une école de Théâtre accueillant chaque année plus d'une centaine d'élèves.

Le père - Tadam! Cie

D'après l'œuvre de Florian Zeller

Vendredi 19 janvier - 20h30 - La Forge Tarif : de 2,50€ à 5,50€ - A partir de 16 ans



Anne essaie de s'occuper de son père, de plus en plus dépendant à cause d'une mémoire défaillante. Les aides-soignantes se succèdent, découragées par son caractère irascible. Les souvenirs se disloquent peu à peu. L'auteur propose te tenter l'expérience de la désorientation, de la confrontation à l'incohérence et de traverser ce labyrinthe intérieur, comme si l'on était dans le cerveau de cet être dont la réalité se brise sous nos yeux.

"Tadam! Cie" est une compagnie de théâtre du Havre créée en 2021. Initiée en 2000 par Claudie et Thierry Tanter avec les "Les dilettantes" puis la "compagnie du Bastringue" résidente du Bastringue au Havre, lieu de culture et de promotion du spectacle vivant. 2 activités évoluent au sein de Tadam! Cie: Le théâtre et le spectacle Jeune public.

Le Dindon - Cie Traitement de Textes

D'après la comédie de Georges Feydeau

Vendredi 27 janvier - 20h30 - La Forge Tarif de 2,50€ à 5,50€ - A partir de 16 ans



"Le Dindon" dont le rythme vif, l'enchaînement des scènes, les rebondissements et les situations cocasses déclenchent l'hilarité. L'adultère en est le thème principal, les mensonges et les tromperies révèlent la lâcheté et la mesquinerie des personnages. Qui sera le dindon de cette farce ? Georges Feydeau ne se prive pas pour ridiculiser tous ses personnages mais un seul sera "Le dindon"!

La Compagnie Traitement de Textes Théâtre a été créée en janvier 2001. Elle a pour objectif de diffuser la poésie et le théâtre, et de sensibiliser tous les publics aux spectacles vivants.

Embrasse ta mère

De Karine Dubernet avec la complicité de Sherazade Khalladi Avec Karine Dubernet & Marie-Hélène Lentini Mise en scène Michel Fau avec le soutien de l'ADAM Jeudi 25 janvier - 20h30 - La Forge Tarif : de 7€ à 19€ - Tout public

Yolande, c'est cette mère envahissante et limite abusive, que l'on n'aurait pas voulu avoir. Celle qui vous pompe votre énergie, celle qui met le doigt pile là où il ne faudrait pas. Et ces talents, Yolande les exerce avec un malin plaisir sur sa fille un peu empotée, Nina. La mère et la fille vont devoir parcourir ensemble quelques kilomètres parsemés d'étapes, de joutes verbales et autres échanges musclés, qui finalement cachent un amour profond qu'aucune des deux n'arrive à exprimer.





Note de l'auteur

Le seul amour inconditionnel est celui d'une mère, aussi ratée soitelle. Et quand cette mère est interprétée par Marie-Hélène Lentini, la comédie est forcément au bout du tunnel!

Marie-Hélène Lentini

À la télévision, Marie-Hélène interprète, à partir de 2013, le rôle d'Anne-Marie dans la série Pep's. De 2012 à 2013, elle est dans Scènes de ménages mais aussi dans Fais pas ci, fais pas ça. Elle joue dans différentes séries télévisées, notamment dans Joséphine, ange gardien.



Karine Dubernet

Artiste aux multiples talents, Karine Dubernet est une humoriste, comédienne, auteure et interprète. On la retrouve actuellement sur Rire et Chansons dans la matinale de Bruno Roblès, ainsi que sur Paris Première dans La Revue de Presse

Elle est actuellement en tournée pour son dernier one woman show "Perlimpinpin".





[PERCUSSIONS URBAINES - DANSE - COMÉDIE]

10th Anniversary Tour - Tap Factory

Samedi 3 février - 20h30 - La Forge Tarifs de 8,50€ à 23€ - Tout public

C'est une grande fierté pour La Forge que d'accueillir La Troupe Tap Factory! En tournée dans le monde entier, elle fera une escale à Harfleur avant de traverser La Manche pour une nouvelle tournée chez nos voisins anglais.

Vincent Pausanias, Chorégraphe et metteur en scène, a voulu créer un show qui mettrait en valeur la magie des rythmes à son plus haut niveau technique.

Bien plus qu'un spectacle de percussions urbaines, Vincent a utilisé son expérience en tant que réalisateur de nombreux spectacles pour fusionner ces disciplines du spectacle vivant telles les percussions, les acrobaties au sol et aériennes, le hip hop et la comédie, pour apporter une autre dimension à Tap Factory.

Cette fusion entre tous ces artistes étonnants, parmi les meilleurs dans leurs propres disciplines et complètement polyvalents, crée un spectacle unique où performances incroyables, rythmes prenants, énergie positive et poésie se combinent liés par un grand sens de la comédie et de l'humour.

Un grand spectacle rapide, drôle, puissant, étonnant et sexy, du pur plaisir!











[SPECTACLE - PETITE ENFANCE]

Particule - Compagnie Sac de Noeuds

Mercredi 21 février - 10h - La Forge

Tarifs de 2,50€ à 5,50€ - Tout public dès 18 mois - Durée : 22 minutes

Bienvenue dans un univers de papier : un tas de neige de l'Alaska, un papier de soie froissé, un nuage rigolo, un oreiller moelleux, un morceau de banquise, un peu n'importe quoi, une ombre qui fait peur, le bruit des pas sur la neige... Deux interprètes font vivre le papier, l'habitent et le font danser, juste pour s'amuser. Dans cette création où le papier se déploie, se replie, et se froisse, la danse et la musique invitent à prendre un envol vers des destinations ludiques et poétiques.

Production: Compagnie Sac de Nœuds

Spectacle créé en partenariat avec le Centre Culturel Juliobona et le service petite enfance de Lillebonne, dans le cadre du dispositif "BABIL" mis en place par la DRAC Normandie et la CAF de Seine-Maritime. La Compagnie Sac de Nœuds est conventionnée par la Région Normandie et la Ville du Havre.

Conception et chorégraphie : Solenne Pitou Interprétation : Anne-Laure Mascio et Solenne Pitou

Création musicale : Lucien Morineau Création costumes : Salina Dumay Chargé de production : Baptiste Fabre Crédit photo : © Oliviers.Biks

[CINÉ GOÛTER]

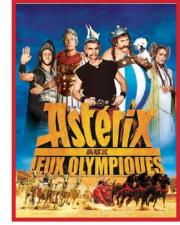
Astérix aux Jeux Olympiques

Réalisation: Frédéric Forestier et Thomas Langmann

Mercredi 28 février - 14h30 - La Forge Tarifs de 2€ à 4,50€ - A partir de 7 ans

Un film, un goûter et le tour est joué!

Pour ces nouvelles aventures, nos irréductibles gaulois ont fait le déplacement jusqu'en Grèce pour participer aux Jeux Olympiques. Pour les remporter et permettre au jeune Alafolix d'épouser la Princesse Irina, Astérix et Obélix devront affronter le machiavélique Brutus, fils de César, au cours d'une Olympiade.



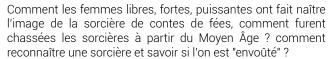
Le choix de film est en lien avec l'évènement "Harfleur Terre de Jeux" et la Fête de la Scie qui portera en grande partie sur ce thème.

[Journée des droits des femmes]

Sorcellerie et jeteurs de sorts - Piano à Pouce Théâtre

Interprété par Valérie Lecoq

(Dans le cadre de la Journée Mondiale des droits des femmes) Samedi 9 mars - 18h - Musée du Prieuré Gratuit - Sur inscription au 02 35 13 30 09 - Public adulte



En s'appuyant sur d'étranges récits de jeteurs de sorts de Normandie et d'ailleurs, votre narratrice vous fait plonger dans un monde troublant

Une plongée dans l'histoire mais illustrée de récits contemporains collectés par des ethnologues et des historiens qui sont allés à la rencontre de la sorcellerie d'aujourd'hui.

Une conte-férence très documentée à partir de récits contemporains (Mona Cholet, Jeanne Favret-Saada...) mais également d'écrits anciens (Maleus maleficarum, comptes rendus de procès pour sorcellerie...).





Le tout rondement mené, ce qui vous empêchera (peut-être) de dormir sereinement.

[Evénement]

Fête de la Scie

Samedi 6 et dimanche 7 avril - Parc de l'hôtel de ville et centre ancien

C'est l'heure de faire les fous!

Les 6 et 7 avril 2024, la Fête de la Scie revient. Année de jeux olympiques oblige, l'édition 2024 fera la part belle aux jeux, aux prouesses physiques, sans oublier la féerie et l'esprit de bouffonnerie.

En déambulation ou sur scènes, disséminées dans le Parc de l'hôtel de ville, dans le centre historique, une quinzaine de troupes de théâtre de rue inviteront le public à entrer dans leurs univers artistiques burlesques, décalés et très souvent impertinents. La Fête de la Scie respecte également la tradition et l'histoire de la Ville d'Harfleur en proposant une immersion au Moyen-Âge grâce à un camp médiéval, mais aussi à travers un imaginaire directement hérité des mythes de cette époque (dragons, farfadets...).

Le marché artisanal et associatif, quant à lui, révélera à nouveau les savoir-faire de nos régions avec ses stands venus de la France entière.

Entrée libre

La Fête de la Scie, c'est vous!

Depuis son instauration, le collectif citoyen a accompagné chaque édition de la Fête de la Scie. Son objectif est de rendre le public acteur de l'événement et de pouvoir faire des suggestions et propositions sur les temps forts du week-end. En 2024, la Ville d'Harfleur invite toutes les associations sportives, ainsi que toute personne bénévole, à venir proposer des activités et démonstrations sportives qui pourraient s'intégrer à l'esprit de la Fête de la Scie, c'està-dire humoristiques et décalées.

Pour recevoir une invitation aux réunions du collectif "Fête de la Scie", envoyez une demande en précisant vos nom et prénoms. par courriel, à l'adresse fdls@harfleur.fr.





[CINÉ POP CORN] SPÉCIAL TIM BURTON

Charlie et la chocolaterie (2005) et Beetlejuice (1988)

Samedi 20 avril - A partir de 16h - La Forge Tarifs de 2,50€ à 6,50€ - A partir de 7 ans

Plongez le temps d'une soirée dans l'univers de l'incroyable Tim Burton!

Dés 16h : Avec votre plus beau costume digne de l'univers du réalisateur, entrez dans le monde de Charlie et la Chocolaterie, Beetlejuice, mais aussi Alice aux pays des merveilles, et autres films cultes de Burton.

Au programme : Concours de costumes, stand photo avec AD CLic Studio dans les décors, ateliers bricolages pour les enfants, quiz, doublage de scènes cultes des films, expositions, dégustation de thé, café, bonbons et fontaines de chocolats! Et autres surprises! Le tout dans un décor conçu par Bonheur and Caux.

Horaires des films:

17h30 : Charlie et la chocolaterie

20h30: Beetlejuice

Possibilité de goûter et dîner sur place avec la buvette de la Maison Guéroult.





[HUMOUR] PLATEAU D'HUMORISTES

La Grande Nuit de l'Humour - Cœur de Scène Production

Avec Thom Trondel, Sarah Anna et David Buniak

Vendredi 17 mai - 20h30 - La Forge Tarifs de 4€ à 10,50€ - A partir de 13 ans

La Grande Nuit de l'Humour, c'est la soirée parfaite pour découvrir les nouveaux talents du rire en musclant ses zygomatiques!

3 artistes présentent chacun 30 minutes de leur spectacle pour une soirée pleine de rires, avec des styles d'humour différents !

Thom Trondel

De l'accouchement de sa fille sur un dépose-minute à un levier de vitesse dépressif, tout en comparant les isoloirs à des cabines d'essayages, ou en se prenant pour James Bond, Thom Trondel est une explosion de rires à chaque réplique, à déguster sans modération!

Vous aviez aimé "Mars et Vénus" et "L'Arnaqueuse" avec Thom Trondel que nous avions accueilli à La Forge ? Vous allez adorer ce nouveau moment de rire!



Sarah Anna

Sarah-Anna a quitté son travail d'infirmière pour se consacrer à la scène, après 7 ans au service cancéro du CHU de Rennes, où le rire est une thérapie du quotidien, et même un éxutoire.

Rapidement devenue l'un des visages du stand-up dans les comedy-clubs de Rennes, elle remporte en janvier 2023 le prix du jury au Festival Rire & Vilaine, et débute à présent la tournée de son premier spectacle "Salé".

Elle a vu passer pas mal d'horreurs et de névroses, mais ce n'est rien à côté des petites voix qui vivent dans sa tête!

"L'humour noir a sa nouvelle princesse!" France Bleu.



David Buniak

Un humoriste caméléon qui n'hésite pas à s'attaquer à tous les sujets. Adepte des sketchs et des personnages, il n'hésite pas à dénoncer les travers de notre société. Réseaux sociaux, adoption, GPA, éducation, rencontres, complotisme... David Buniak ose tous les sujets, même les plus inattendus. Une constante : du rire à se fendre la poire.



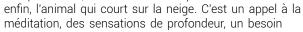
LA GRANDE NUIT DE L'HUMOUR

[PETITE ENFANCE]

Sieste musicale au vibraphone - De et par Nicolas Mathuriau

Mercredi 29 mai - 11h - La Forge Tarifs de 2,50€ à 5,50€ - A partir de 1 an

Un temps spécial pour les tout-petits. Un détour près du lac, la pluie blanche, les vents qu'on brave, les baisers éclatants du soleil. C'est la douceur d'un réveil, l'enfant qu'on protège, le feu qui rassure, c'est un dimanche paresseux. C'est l'eau qui attend, le hibou qui apparaît





Nicolas Mathuriau

Nicolas Mathuriau est compositeur et musicien. Il étudie la percussion classique à Strasbourg puis le jazz au CNSM de Paris. Multi-instrumentiste, il accompagne de nombreux artistes en qualité de pianiste, de batteur ou de percussionniste (Vincent Delerm, Renan Luce, Peter Von Poehl, Pauline Croze, Daphné, Le Sacre Du Tympan, Orchestre de Lille, Philharmonique de Strasbourg, Flèche Love, Alain Chamfort). Il a été directeur musical, chef d'orchestre, arrangeur et percussionniste de la



comédie musicale Into the Woods donnée à L'opéra Bastille en décembre 2017. Musicien de l'ensemble Justiniana dont une des actions est d'amener l'opéra dans des lieux où on ne l'entend pas d'habitude (collèges, hôpitaux, villages), il collabore également avec un hypnotiseur à l'élaboration d'un disque de relaxation dirigée.

[THÉÂTRE]

60 jours de prison

D'après l'œuvre de Sacha Guitry - Avec Olivier Lejeune - Mise en scène Nicolas Boukhrief Samedi 1er juin - 20h30 - La Forge

Tarifs de 8,50€ à 23€ - A partir de 14 ans

23 Aout 1944.

Tandis que les combats font encore rage pour la libération de Paris, le grand Sacha Guitry est appréhendé à son domicile par cinq hommes armés qui l'emmènent avec eux sans aucune explication... et sans même lui laisser le temps de remplacer ses mules et pyjama par une tenue plus décente.

Sur la foi de seules rumeurs, il est soupçonné de crime de collaboration avec l'occupant Allemand et va être brutalement incarcéré durant 60 jours dans des geôles et des camps de prisonniers insalubres, sans jamais connaître le véritable motif de son arrestation.



Par miracle, Guitry eut l'intuition de noter, jour après jour, le récit de cette injuste expérience carcérale. Des quelques jours précédant son arrestation au matin de sa délivrance, il y narre avec son élégance et son ironie naturelles ces faits historiques où petite et grande Histoire se mêlent pour nous donner un tableau inédit de la Libération.

On y traverse des lieux de sinistre mémoire, comme Drancy ou le Vel d'Hiv, et l'on y évoque nombre des figures du gotha de l'époque, comme Raimu ou Arletty bien sûr, éternelle complice de l'auteur du "Roman d'un tricheur". Derrière nombre de bons mots hilarants et de remarques d'une acuité saisissante sur l'absurdité de sa situation, ses codétenus et ses geôliers, "60 jours de prison" révèle aussi un Guitry plus rare, plus secret que celui de ses écrits pour la scène ou le cinéma.

Un Guitry digne, étonnamment humble et d'un humanisme rare. Une sorte de héros, tout simplement.

Olivier Lejeune

Olivier Lejeune est acteur, metteur en scène, auteur et humoriste. Au music-hall, il a vendu des millions de disques. Il a joué quarante pièces, films et téléfilms. Il a écrit des sketchs pour de nombreux humoristes. On le retrouve régulièrement au théâtre, plus de 52 pièces à son effectif. Un caméléon de la scène et de l'écriture. Un boulimique de création. Lejeune porte de plus en plus son nom.

Nicolas Boukhrief

Scénariste, réalisateur, acteur français, également critique cinématographique, il fait partie de la première équipe de rédacteurs engagés lors de la création, en 1983 du magazine Starfix avec Christophe Gans, et l'émission Le Journal du cinéma pour la chaîne de télévision Canal+.

Il a réalisé entre autres, les films Cortex, Le Convoyeur, Trois jours et une vie...

BIBLIOTHÈQUE ELSA TRIOLET

Musée du Prieuré

La bibliothèque est ouverte à tous depuis les années 70 et propose une riche collection d'ouvrages pour petits et grands.

Avec une amplitude horaire adaptée à chaque style de vie et des professionnelles à votre écoute pour toutes recherches d'ouvrages. Osez pousser la porte pour venir à leur rencontre.

Vous y trouverez certainement votre bonheur!

Pour la saison à venir, la bibliothèque vous propose plusieurs rendez-vous

L'Heure du conte

La bibliothèque propose l'Heure du conte une fois par mois petit temps convivial pour les enfants de 4 à 7 ans. Les histoires contées emmènent les enfants dans un autre univers. Sur inscription.

> Rendez-vous à 18h

Mardi 26 septembre : Thème surprise Mardi 31 octobre : Halloween Mardi 21 novembre : Soirée pyjama suivie d'un apéro ciné de 18h à 20h30 Mardi 19 décembre : Spécial Noël et concours du plus beau pull de Noël Mardi 23 janvier : Spécial galette des rois Mardi 27 février : Thème surprise (pendant les vacances scolaires) Mardi 26 mars : Thème surprise Mardi 30 avril : Thème surprise (pendant les vacances scolaires) Mardi 21 mai : Thème surprise Mardi 11 juin : Thème surprise



Les ateliers jeunesse

Pendant les vacances scolaires, les enfants pourront participer aux ateliers proposés par la bibliothèque à la section jeunesse. A partir de 6 ans (sur inscription).

> Rendez-vous : jeudi 26 octobre 2023 et jeudi 7 mars 2024

Club lecture

Dès septembre la bibliothèque organisera des clubs lectures à la section adulte le mardi soir de 18 à 19h Vous êtes un lecteur ? En intégrant ce club vous pourrez découvrir de nombreux genres littéraires. Un moment d'échanges conviviaux autour

> Rendez-vous:

10 octobre : Coup de cœur de l'été
12 décembre : Coup de cœur Polar
13 février : New romance
16 avril : Les Autrices françaises
18 juin : Devoir de mémoire

de la lecture!

Les dictées à la Résidence des 104

6 rue Jean Barbe.

> Rendez-vous les mardis à 14h30 :

12 septembre, 10 octobre, 14 novembre et 19 décembre

Sur inscription auprès de l'équipe de la bibliothèque sur les jours d'ouverture ou au 02 35 45 42 27 Le musée est installé dans une auberge du XVe siècle qui accueillait les marchands portugais accostant dans le port royal d'Harfleur.

Les collections permanentes proviennent essentiellement des fouilles archéologiques menées entre 1960 et 2011 sur le versant ouest du Mont Cabert qui dominent la Lézarde et la ville actuelle.

Pour cette nouvelle saison, des expositions temporaires et des ateliers jeunesses seront proposés.

Il sera fermé au public entre mi- novembre et début mars pour les expositions, mais accueillera des ateliers et spectacles

Expositions

"Les sorcières, mythe ou réalité?"

Du 4 octobre au 5 novembre 2023 Exposition familiale - Dès 4 ans - Gratuit

Depuis quand les sorcières existent-elles ? Comment vivaient-elles ? Qui étaient-elles vraiment et existent-elles encore aujourd'hui ? Autant de question auxquelles cette exposition répondra ! Entre différentes époques, chaudrons, balais et formules magiques, venez découvrir les mythes sur ces drôles personnages, à moins que tout ne soit réalité...

Le mercredi 4 octobre, pour l'ouverture de l'exposition, rdv à 15h pour

"Histoires de sorcières" avec Touches d'Histoire

Gratuit - Sur inscription au 02 35 13 30 09 - Dés 4 ans

Terriblement moches et affreusement méchantes, les sorcières sont les héroïnes des histoires qui vous seront contées par la plus horrible de toutes, Médusa Maléfica, professeure à l'école des sorcières! Chargée de votre formation, elle vous attend de pied ferme! Oserez-vous l'affronter?

Atelier "Creuse ta citrouille" avec Touches d'histoire

Mercredi 25 octobre 2023 de 14h à 16h Gratuit - Sur inscription au 02 35 13 30 09 - A partir de 6 ans. Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte.

Rémi Bostal

Artiste de la Fête de la Scie Du 29 mars au 21 avril 2024

Jacques Crevel

Artiste ouvrier, lauréat "prix ville d'Harfleur" lors du salon des artistes ouvriers 2023. **Du 3 mai au 26 mai 2024**

Exposition dans le cadre de l'anniversaire de la libération de 1944 A partir du 1er juin 2024 et durant tout l'été



