

HARFLEUR

LA FORGE

Musée du Prieuré
Bibliothèque E. Triolet



SAISON CULTURELLE 2024 - 2025





Chers Harfleurais, Chères Harfleuraises,

C'est avec une immense joie et une profonde fierté que je vous présente la saison culturelle 2024-2025 de notre belle ville d'Harfleur. Cette année, notre programmation s'articule autour de valeurs qui nous sont chères : la paix, l'ouverture sur le monde, la diversité et le vivre ensemble.

Notre engagement pour une culture de paix se manifeste à travers une offre culturelle riche et variée, conçue pour ravir tous les publics, des tout-petits aux seniors. Nous souhaitons que chacun y trouve une source d'inspiration, de réflexion et de plaisir.

Pour les enfants et les jeunes, nous avons préparé des ateliers et des spectacles dédiés, ainsi que des représentations scolaires offertes aux écoles maternelles et primaires d'Harfleur.

Ces initiatives visent à éveiller la curiosité et à encourager la créativité de nos jeunes citoyens.

Les amateurs d'arts visuels et de littérature seront comblés par une série d'expositions d'artistes variés et des clubs de lecture animés par des passionnés. La bibliothèque continuera d'être un lieu de rencontre et d'échange, en accueillant diverses animations tout au long de l'année.

Nous avons également le plaisir de vous annoncer l'introduction de tarifs simplifiés et plus accessibles, afin de permettre à un plus grand nombre de profiter pleinement de notre programmation. Nous espérons ainsi favoriser l'accès à la culture pour tous et renforcer le lien social au sein de notre communauté.

Notre saison culturelle est une invitation à découvrir, à partager et à célébrer ensemble. Elle est le reflet de notre volonté de construire une ville ouverte et inclusive, où chacun peut trouver sa place et s'épanouir.

Nous vous attendons nombreux pour partager ces moments de bonheur, d'émotion et de convivialité. Que cette saison soit pour vous une source de joie et d'émerveillement.

Je souhaite à chacun de vous de faire de belles découvertes !

Ousmane Ndiaye

Adjoint au Maire en charge des affaires culturelles

[Concert]

Vendredi 27 septembre - 19h30 - La Forge

LANCEMENT DE SAISON

Groupe Vocal "Effervescence"

Gratuit sur inscription



Cette nouvelle saison culturelle, sous le signe de la paix, sera lancée avec le groupe vocal « Effervescence », qui présentera un programme spécialement conçu pour l'occasion.

Au programme, entre autres : Bob Dylan, Matthieu et Louis Chédid, Francis Cabrel ou encore Zaz.

« Cette soirée sera l'occasion de vous présenter la nouvelle saison culturelle harfleuraise »

Le Groupe Effervescence : anciennement « La Chorale du Jeudi », l'association a aujourd'hui pour objectif de faire vivre la chanson contemporaine harmonisée à quatre voix. Le chœur : dirigé par quatre chefs et accompagnés d'un pianiste, les 80 choristes partagent la passion commune du chant choral.

Travail vocal, mise en scène et recherche d'interprétation permettent de proposer des spectacles vivants, plein d'énergie, d'émotion et d'humour. Les spectacles : le groupe vocal propose un nouveau spectacle vivant sur scène tous les 2 ans et régulièrement des « petits » concerts au profit de différentes associations.

Tout public.



Inscriptions au 02 3513 30 09

[Théâtre humour]

Samedi 12 octobre - 20H30 - La Forge

"LA CONSTELLATION DU CANCER"

**Seule en scène, écrit, mis en scène
et joué par Mary-Tahra**

Par la compagnie Mary-Tahra,
proposé dans le cadre d'«Octobre rose»

Tarif C

Quand un beau mec en blouse blanche vous déclare «Carcinome in Situ» d'un ton grave et droit dans les yeux... Cela n'est malheureusement pas une déclaration d'amour, c'est une déclaration de guerre. Le crabe a débarqué. Mary-Tahra entre alors de plein fouet dans les montagnes russes de l'émotion. Désespoir, envie de lutter, situations ubuesques à la banque, aux pompes funèbres, bagarres avec des répondants téléphoniques, avis divers et variés de chacun qui y va de son petit conseil : «mange bio», «fais des prières»... Elle navigue entre les standardistes à la ramasse, les brochures flippantes et ose fantasmer sur des «Apollon», compagnons de route de chimio. Entre rires, tendresse et espoir. Un hymne émouvant à la vie.

Âge conseillé, à partir de 12 ans.



Crédit photo : Nora Houguenade

[Exposition]

Du mercredi 2 octobre au dimanche 3 novembre - Musée du Prieuré

"LA PASSION DU CIRQUE"

Association Sépia Bodoni

Entrée libre

Bienvenue à notre exposition dédiée à la passion du cirque, un univers fascinant où la magie, l'acrobatie, et la créativité se rejoignent pour offrir un spectacle inoubliable ! Plongeons ensemble dans cet univers coloré où chaque numéro raconte une histoire, où chaque clown cache une émotion, et où chaque acrobate repousse les limites du possible.

Cette exposition aborde de nombreux thèmes en lien avec le cirque : les origines dans l'Antiquité, les précurseurs (en Angleterre au XVIII^e, en France, puis aux USA au XIX^e), le cirque américain, les liens avec le cinéma et pour finir les grands numéros de cirque (acrobates, cheval, dressage, trapèze, jonglage, clowns).

Dès 6 ans.



Horaires détaillés en p.32

[Jeunesse]
Lundi 21 octobre - 10h30 ou 14h30
Mardi 22 octobre - 10h30
La Forge

"ATELIER CLOWN"

Compagnie Les Pieds au Mur.

Gratuit sur inscription

Séance au choix selon places disponibles - 12 enfants par séances
Ateliers pour les enfants de 6 à 12 ans, proposés en lien avec l'exposition «La passion du cirque» présentée au musée du Prieuré. Durée : 2h.

Le clown, vecteur de paix sociale

Le clown, ce drôle de personnage qui fait rire... Ces ateliers proposent aux enfants de se transformer quelques temps, et, comme le clown, de faire face à l'échec ou à l'erreur, à l'émerveillement, à l'imaginaire ou encore, de sortir du cadre, D'AVOIR LE DROIT ! D'OSER ! et d'accepter l'autre comme il est.

La compagnie de théâtre de rue Les Pieds au Mur utilise moyens et techniques permettant, d'apporter des contres points et de faire passer de façon originale et souvent ludique, certaines situations d'apprentissage parfois douloureuses mettant les enfants à distance, (la peur de ne pas réussir à parler devant la classe, de se sentir ridicule...)



[Spectacle Familial]
Mardi 22 octobre - 15h30 - La Forge

"TADAM !!"

Compagnie Les Pieds Au Mur.

Tarif A

Un spectacle de clowns presque sans paroles, un trio comique et fantaisiste.
TADAM : ce petit mot qui revient pour exprimer l'exploit.
TADAM : ces trois clowns qui se rencontrent, se découvrent, se jaugent.
Ils jouent au jeu du pouvoir, tantôt amis, tantôt ennemis. C'est l'enfance du clown qui jaillit dans ce spectacle. Le jeu de qui aura la vedette, qui est le plus fort et qui aura sa petite récompense à la fin. Exploit, claque et chocolat.

Ce spectacle est proposé en lien avec l'exposition « La passion du cirque » au musée du Prieuré. Spectacle familial, dès 3 ans.



Inscriptions au 02 35 13 30 09

Crédit photo : Claire LH



[Journée ciné jeunesse]

Mercredi 23 octobre - La Forge

"LE MONDE EN STOP MOTION"

Cette journée sera consacrée à la découverte du « Stop Motion ». Mais c'est quoi ? C'est de l'animation en volume où le mouvement est découpé image par image, autrement dit, la même technique que celle du dessin animé, mais avec des objets.

Au programme :

À 10h : « Wallace et Gromit : le mystère du lapin Garou » (2005) de Nick Park et Steve Box.



Tarif A

À quelques jours du Grand concours de légumes, un lapin-garou géant s'attaque aux potagers. Pour faire face à ce péril inédit, l'organisatrice, se tourne vers Wallace et Gromit.

Séance familiale, dès 5 ans.

À 14h30 : « Démons et merveilles » découverte du Stop Motion avec Jean-Manuel Costa.

Tarif A

Découverte du film d'animation, des effets spéciaux et de la prise de vue réelle, avec la diffusion des courts métrages de Jean-Manuel Costa, suivi d'échanges avec le réalisateur.

Jean Manuel Costa : il enseigne l'animation, la prise de vue réelle, la lumière, le montage et les effets spéciaux. Membre de l'Académie des César depuis 1983.

Séance spéciale ados, dès 12 ans.



[Mini salon de la lecture]

Samedi 26 octobre, dès 15h - Bibliothèque Elsa Triolet

"REGARDS CROISES-RENCONTRE D'AUTRICES"

Gratuit, entrée libre.

La bibliothèque Elsa Triolet recevra pour l'occasion 3 auteures locales qui vous présenteront leurs livres. Un temps d'échanges et de partages, en toute convivialité !

Vente des livres et dédicaces sur place.

Les auteures présentes : *Odile Marteau Guernion, Mylène Deloeuvre et Allisson Tufel.*

[Spécial Halloween]

Jeudi 31 octobre - De 18h à 20h - La Forge

"Bal de l'horreur"

Organisé par la bibliothèque,
en partenariat avec le service Education de la ville.

Gratuit

Vous l'avez réclamé ? Le bal de l'horreur revient cette année ! Tremblez sorcières et vampires ! Un moment original et fun avec rires, danses et bonbons assurés ! Buvette sur place (payante)

Places limitées, inscription obligatoire à la bibliothèque ou par téléphone au 02 35 13 30 53.



[Événement]
Mardi 12 et samedi 16 novembre

"DIALOGUE ENTRE LES PEUPLES"

Mardi 12 novembre - 19h30 - La Forge - Gratuit

Ciné documentaire et débat

« **Dimdlobsom. Une mémoire éclipsée** », de **Christine Allot-Bouty**.

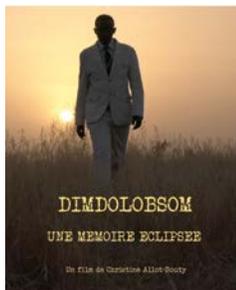
Qui se souvient de Dimdlobsom ? N'est-il pas en passe aujourd'hui de sombrer dans l'oubli au Burkina Faso ? Que devient son œuvre ? Ses écrits ethnologiques fascinent l'Afrique mais ses livres sont inaccessibles au grand public. Ce film dresse le portrait de celui qu'on considère comme le premier auteur burkinabè. Emaillé de témoignages, d'analyses et de points de vue, il propose une incursion dans la culture Moaga et dans toute une époque : la Haute Volta coloniale.

Samedi 16 novembre - 19h30 - Musée du Prieuré - Gratuit

Soirée musicale apéritive pour la paix

Los Infiltrados

Groupe formé autour de trois chanteurs / multi-instrumentistes aux origines différentes : Santi Balcones d'Argentine, Ibou Ivan du Sénégal et Delf de France. Avec eux, vous embarquez pour un périple intercontinental à bord de leur répertoire sans frontière chanté en espagnol, wolof, français et anglais. Affranchis des genres et des époques, ils voguent librement entre musique actuelle et traditionnelle. Musique du monde, reggae, salsa, cumbia, soul, hiphop, folk, mbalax...etc. Aucune escale n'est interdite.



[Concert à l'église]
Dimanche 8 décembre - 17h - Eglise Saint-Martin

"LE JEUNE CHOEUR PRESTO"

Gratuit sur inscription

La Maîtrise de Seine-Maritime forme chaque année plus de 1 000 jeunes chanteurs scolarisés dans les écoles primaires du département de la Seine-Maritime, au collège Albert Camus, ainsi qu'au Lycée Raymond Queneau d'Yvetot en Normandie. Apportant la culture et la musique au cœur des territoires ruraux de la région, le Chœur Presto défend un répertoire vocal éclectique le plus souvent a cappella.

Chantant des œuvres de la Renaissance à la musique d'aujourd'hui, le chœur s'attache notamment à soutenir la création contemporaine.

Créé par Mathias Charton en septembre 2015 et aujourd'hui dirigé par Maria Antiome et Dylan Levesque, le Jeune Chœur est invité à se produire régulièrement avec les orchestres des régions Normandie et Île de France. Lauréat de nombreux prix internationaux, le Jeune Chœur se produit dans toute la France, mais aussi très régulièrement à l'étranger. Il est aujourd'hui un précieux ambassadeur culturel pour la France et la Normandie.



Inscriptions au 02 35 13 30 09

[Spectacle musical - Petite Enfance]
Vendredi 13 décembre - 11h et 15h30 - La Forge

"PAREIDOLIES"

Compagnie Murmure du Son

Tarif A

Dans son jardin sonore, au milieu de ses instruments, il y a lui et il y a l'autre. Lui, fait de la musique. En modifiant son environnement, il va alors réinventer son chez-lui et donner un nouveau visage à sa créativité. Les instruments se transforment, chantent, dansent, discutent, se chahutent... Et quand le calme revient, ce n'est que pour mieux accueillir une autre voix. Une voix multiple venant de celui que l'on voyait mais que l'on ne regardait pas... l'autre ». Pour les 0 - 3 ans.



[Spécial Noël]
Samedi 21 décembre - À partir de 14h

"NOËL A L'ECOLE DES SORCIERS"

Avec le Grain à Démoudre

Tarif A

14h : À travers les romans et films du célèbre sorcier à lunettes, venez passer un après-midi à l'école des sorciers ! Jeux, club lecture, potions magiques et autres tours seront de la partie !
17h30 : Diffusion du film « Harry Potter à l'école des Sorciers », réalisé par Chris Columbus (2001).



[Concert à l'église]
Dimanche 12 janvier - 17h - Eglise Saint-Martin

"LA DOLCE VITA"

Avec Alberto Vingiano à la guitare et Cyril Garac, au violon

Tarif A

Un concert qui vous permettra de découvrir ou redécouvrir les musiques traditionnelles des films italiens, avec un étonnant duo qui détonne ! Constitué par deux artistes formés au Conservatoire National Supérieur de Paris, ce duo est né d'une envie commune de faire découvrir la diversité des répertoires classique et populaire, au travers de ses propres arrangements et adaptations. Cyril Garac, violoniste, a travaillé avec de grands chefs, dans la création, l'enregistrement et la production cinématographique. Violoniste également très recherché dans le monde du tango, il accompagne régulièrement la célèbre chanteuse-actrice allemande Ute Lemper.

Le guitariste italien Alberto Vingiano se produit régulièrement dans les grands théâtres parisiens comme l'Opéra-Comique ou le Théâtre de la Bastille. Il a également collaboré à la création de recueils d'arrangements pour guitare des musiques de films de Vladimir Cosma.



En première partie, les grands élèves de guitare des écoles de musique de Val de Reuil et de Louviers, réunis autour de leur professeur François Joutel, présenteront un répertoire de musique de films et de dessins animés (Forrest Gump, James Bond, La Famille Addams...).

[Festival Théâtre]

Les 16, 18 et 25 janvier - 20h30 - La Forge

FESTIVAL "COTE COUR, COTE JARDIN"

Pour cette nouvelle édition, 3 rendez-vous dédiés au théâtre joués par une compagnie parisienne, et deux compagnies locales.

Judi 16 janvier

"LE CID"

de Pierre Corneille - Avec Claire Estelle Murphy et Marc Vermeer

Un spectacle produit par Coeur de Scène Production.

Tarif C

Adaptation « libre » du classique de Pierre Corneille. Deux comédiens, sept personnages, le tout accompagné d'une musique live. Découvrez ce grand classique du théâtre, porté par deux comédiens passionnés. Désireux de conserver le côté universel du Cid qui s'adapte à tous les publics, Claire Estelle Murphy et Marc Vermeer ont décidé d'intégrer l'humour à leur adaptation. Les mots de cette œuvre immortelle résonnent accompagnés d'une musique live composée pour le spectacle par Claire Estelle. Indémoudable, Le Cid n'a de cesse de traverser les époques sans prendre une ride. « Va, je ne te hais point ».

Samedi 18 janvier

"ET PENDANT CE TEMPS, SIMONE VEILLE"

Par la Compagnie La Servante. De Corinne Berron, Bonbon, Hélène Serres, Vanina Sicurani, et Trinidad, dans une mise en scène de François Bizet.

Tarif B



La société française a connu de profonds changements au cours du 20^{ème} siècle, en particulier pour la condition féminine. Ce sont ces évolutions que la pièce vous propose de revivre. Des saynètes pleines d'humour et de drôlerie illustrent un propos profond et documenté...

Avec : Line Aubourg, Christiane Morice, Anne Tuboeuf, Mary Riehl

Compagnie La Servante :

La Servante est une association théâtrale fondée en 2009 à l'initiative de la comédienne, auteure et metteuse en scène Mélanie Dubois-Caroff. Elle se définit comme un espace d'échanges culturels, de partage, de découverte et d'apprentissage de la pratique théâtrale.

Vendredi 24 janvier

"LA COLERE DU TIGRE"

de Philippe Madral

Tarif B

Printemps 1923. Clémenceau, le Tigre, gloire de la France, vit retiré dans une maison vendéenne. À ses côtés, sa cuisinière et l'éditrice de l'ouvrage sur lequel il travaille. Clémenceau n'ose lui avouer sa flamme. Arrive son ami C. Monet : bientôt aveugle, il songe à abandonner Les Nymphéas qu'il avait promis de donner à la France. Furieux de ce renoncement, Clémenceau s'insurge contre les effets de la vieillesse et tente de convaincre son ami. Nous parcourons la naissance de l'impressionnisme (au Havre !), les traumatismes de la guerre mais aussi l'amitié et les exigences du caractère des deux protagonistes. Les personnages sont forts, attachants, parfois drôles et souvent émouvants.

Avec : Christiane Morice, Natacha Barret, Olivier Barret et Bruno Baudu

Voilà maintenant plus de 70 ans que le **Théâtre du Manteau d'Arlequin** participe à la vie culturelle locale !



[Conférences]

Vendredi 31 janvier - 18h - Musée du Prieuré

"Les collections préhistoriques du musée du Prieuré"

par Jean Pierre Watté

Gratuit sur inscription

Dans le cadre du récolement qui a eu lieu au musée fin 2023, Jean-Pierre Watté est intervenu sur les collections préhistoriques du Musée. Il propose d'en faire une présentation et ainsi mettre en lumière le travail effectué lors des fermetures du Musée.

Qu'est-ce que le récolement ? Le récolement sert à vérifier, à partir des inventaires, la présence des œuvres dans les collections des musées. Le récolement décennal est une opération réglementaire, régie par la loi de 2002, relative aux Musées de France, et encadrée par le ministère de la Culture.

Jean Pierre Watté

Docteur en Préhistoire de l'Université de Paris 1 - Panthéon-Sorbonne, est archéologue honoraire du Muséum du Havre. Rattaché à l'UMR 6566 de l'Université de Rennes, Jean-Pierre Watté est aussi, entre autres, vice-président de la Commission Départementale des Antiquités et du Patrimoine de Seine-Maritime, secrétaire du Centre de Recherches Archéologiques de Normandie et Administrateur de l'APVSM (Association paléontologique de Villers-sur-Mer).



Inscriptions au 02 35 13 30 09

[Concert à l'église]

Dimanche 2 février - 17h - Eglise Saint-Martin

"DUO GUITARE - HARMONICA"

par Quentin Dujardin et Olivier Ker Ourio

Tarif A

Un concert de Olivier Ker Ourio & Quentin Dujardin, c'est la traversée d'un océan de notes bleues, alternant entre mer calme et traversées tempétueuses. Ces deux musiciens se sont rencontrés autour de Manu Katché. Ils ont immédiatement trouvé la vibration commune à leurs approches



musicales respectives : le jazz pour l'harmoniciste, un répertoire métissé pour le guitariste. Leur univers est rempli de couleurs vives et chaudes. Olivier Ker Ourio n'est jamais loin de son pays natal, La Réunion, et de ses réminiscences rocailleuses dans le blues qu'elle porte. Quentin Dujardin quant à lui, nous transporte avec fraîcheur sur un groove quasi malien survolé de guitares slides. La diversité de leur dialogue oscille entre flamenco, classique et blues.

« Une musique libre et solaire » (jazz Magazine)

Crédits Photo : Jean Malraux

[Humour]

Mardi 25 février - 20h30 - La Forge

DJAMIL LE SHLAG "EXODES(s)"

Tarif E

Dans son nouveau spectacle Djamil le Shlag poursuit l'exploration des thèmes qui lui sont chers : identité, éducation, transmission. Avec sa vision décomplexée et survoltée des maux qui affligent ses contemporains, il vient administrer une dose de rire et de positivité à une société en tension. Après une première tournée couronnée de succès, il repart à la rencontre du public partout en France avec son sens de la répartie et la même énergie communicative.

Dans Exode(s), Djamil revient sur la multitude de petits et grands cheminements qui ont jalonné son



parcours. De la campagne à la ville, de l'Afrique à l'Europe, du célibat à la vie de famille, de l'anonymat à la notoriété.

A travers ses différentes expériences il tire la conclusion que le mouvement, c'est la vie. Et invite chacun à s'ouvrir au voyage et à la rencontre, les meilleurs remèdes contre le repli et l'immobilisme.



Crédits Photo : Mounir Soussi

[Evènement]

Du mardi 4 au samedi 8 mars

Journée internationale des Droits des Femmes

Trois rendez-vous pour réinterroger le rôle des femmes dans l'Histoire, pour se construire et être en paix avec son corps de femme. Pour avoir le droit d'être des femmes.

Club lecture : "La littérature et le féminisme"

Mardi 4 mars - 18h - Bibliothèque Elsa Triolet

Gratuit

Virginia Woolf, Eve Ensler, Mona Chollet et bien d'autres ont marqué la littérature féministe. L'équipe de la bibliothèque vous présentera un choix de livres sur ce sujet, un temps d'échanges, et de croisements de points de vue. Ouvert à toutes les femmes... Et à tous les hommes !

Spectacle : "EROS"

Vendredi 7 mars - 20h30 - La Forge

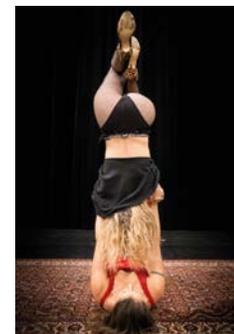
De et par la Compagnie des Pieds au mur,
avec la participation de Christian Tardif et Marc Heullant

Gratuit

« Eros » : **ou comment se réapproprier sa féminité.** La compagnie présente un spectacle en trois actes. Une soirée durant laquelle se mêlent une dictée coquine (et légèrement féministe), des lectures érotiques et féministes en musique, et un effeuillage burlesque et acrobatique. Être une femme dans toute sa beauté, et oser...

La dictée coquine, créé par Aurore Ponsonnet et Sandrine Campese, associe une dictée et sa correction commentée. L'effeuillage Burlesque date des années 50. Des femmes engagées avaient à cœur de sortir des diktats du patriarcat et de reprendre le contrôle de leur corps et leur féminité. Public adulte

Inscriptions au 02 35 13 30 09 - Crédits Photo : Claire LH



Journée internationale des Droits des Femmes (suite)



Conférence : "La première vague féministe au Havre et dans la région havraise, entre 1900 et 1925"

Samedi 8 mars - 18h - Musée du Prieuré
par **Claire Saunier-Le Foll**.

Gratuit sur inscription

Entre 1900 et le seuil des années 30, une première vague féministe se fait particulièrement entendre à Rouen et au Havre. Des groupes dynamiques et structurés y voient le jour, comme la Société féministe du Havre qui porte la voix de la province au sein des associations nationales naissantes.

Dans quelle mesure et sous quelles formes ces idées féministes sont-elles reprises, déclinées et développées dans les communes proches, comme Harfleur ou Gonfreville ?

Si nous pouvons affirmer, à la suite de la féministe Madeleine Pelletier « qu'il y a autant de féminisme qu'il y a de féministes », nous devons reconnaître que nous en sommes les héritières et les héritiers et qu'il est souvent utile et judicieux de bien connaître son héritage pour le valoriser !

Claire Saunier-Le Foll

Docteure en histoire contemporaine, Université Lyon 2, Laboratoire LARHRA.



Inscriptions au 02 35 13 30 09

[Concert Jeunesse]
Dimanche 16 mars - 15H30 - La Forge

"THE WACKIDS - FUTUR 2000"

Tarif A

Armés de jouets musicaux et de gadgets sonores, The Wackids réinterprètent les tubes interplanétaires et trans-générationnels de la musique à la sauce rock'n'toys. Les Wackids sont des enfants des années 80. Pour le 4^{ème} opus de la Wacky-Odyssée, The Wackids vous embarquent à bord de leur navette spatiale FUTUR 2000 pour un voyage intergalactique à travers la culture musicale actuelle. Leur mission : prouver aux jeunes que le rock a survécu aux nombreux pièges tendus, de l'Auto-Tune à la Tecktonik en passant par René la Taupe et la Star Ac', le combat n'était pas gagné... Et pourtant... ROCK IS NOT DEAD !



Crédits Photo : @F. Larronde

[Petite Enfance]
Mardi 18 mars 10h30 et 15h30 - La Forge

"PATATI PATATA"

Compagnie Paon-Paon Cui-Cui

Tarif A

Un spectacle qui met en musique la vie quotidienne et poétique des tout-petits pour s'appropriser, s'observer, s'amuser et traverser nos émotions en chansons !
Pour les 0 - 3 ans.



[Exposition]

Du mercredi 2 au dimanche 27 avril - Musée du Prieuré

"SATOU FUYU ET LE MANGA"

Entrée Libre

Une immersion dans l'univers de l'artiste Satou Fuyu. Pour les fans de culture japonaise, manga, pop et kawaii seront au rendez-vous.

Satou Fuyu

Passionnée de manga depuis l'enfance et autodidacte, l'artiste réalise des illustrations manga globalement centrée sur le dessin de personnages. Son univers est principalement issu du mouvement Kawaii (« mignon ») et certaines modes vestimentaires originaires du Japon, sa culture, ainsi que par les jeux vidéo et autres œuvres audiovisuelles de la culture geek. La plupart de ses travaux sont des créations originales ; elle dessine des personnages provenant de son imagination, dans un univers doux et fantaisiste.



Ateliers dessin découverte du manga en présence de Satou Fuyu

Mercredi 9 avril à 14h30

Mercredi 16 avril à 14h30

Gratuit

À partir de 12 ans - La Forge

Inscriptions au 02 35 13 30 09 - Horaires détaillés en p.32

[Théâtre humour]

Samedi 26 avril - 20h30 - La Forge

"Les parents viennent de mars, les enfants du Mc Do"

Une pièce écrite par Rodolphe Le Corre

Produit par Coeur de Scène Production.

Tarif C

La comédie qui va réconcilier la famille. On adore nos enfants mais parfois « haaaaaaa !! ». On adore nos parents mais parfois « haaaaaaa !! ». Lorsque les parents regardent leur enfant la seule question qui leur vient à l'esprit c'est « mais de qui a-t-il pris ? ». Lui lorsqu'il regarde ses parents, il twitter : « c'est sûr, j'ai été adopté ». Bébé, enfant, adolescent, ses joies... et ses galères ! Dès 10 ans



[Exposition]

Du samedi 3 mai au dimanche 25 mai - Musée du Prieuré

"BETTY THIEBAUT, ARTISTE OUVRIERE"

Gratuit

L'exposition présente les œuvres de Betty Thiebaut, lauréate du prix de la Ville d'Harfleur au 70^{ème} Salon des Artistes Ouvriers. Ses sculptures, célébrant les valeurs humanistes, féministes et la diversité culturelle, dévoilent la beauté, la force et la résilience des femmes africaines. Chaque sculpture invite à la contemplation et à la réflexion, transformant l'espace en un lieu de découverte et de dialogue interculturel. Cette exposition est une ode à la diversité et à l'inclusion, capturant l'essence de l'expérience humaine et invitant à une compréhension mutuelle plus profonde.



[Humour]

Vendredi 16 mai - 20h30 - La Forge

"VIEUX CON" »

de et par Christophe Alévêque

Tarif E

2025 signera le retour à La Forge de Christophe Alévêque ! Il avait ouvert la saison de 2022, il clôturera celle-ci !

Dans son nouveau spectacle « Vieux con » l'humoriste lutte contre la mièvrerie, l'hypocrisie, le lissage de la pensée. Bref contre le « l'Empire du bien », marre de la bière sans alcool, du sucre sans sucre, des débats sans idées, de la journée sans tabac, du steak sans viande... de la vie sans la cruauté de la vie, de l'existence sans virus...

« Alévêque n'est pas un défenseur du «c'était mieux avant», mais plutôt un nostalgique de la rébellion » - LE MONDE

« Ainsi se dresse, sous nos yeux embués par les larmes d'un rire décompensateur, la figure du «vieux con moderne» : nullement réactionnaire ou conservateur. Il incarne une résistance intraitable envers la bien-pensance contemporaine dégoulinante et envahissante » - CULTURE TOPS

« Le nouveau spectacle de Christophe Alévêque s'entend comme une révolte contre tous les dogmes, une ode à la liberté, un encouragement à vivre comme on l'entend » - LE FIGARO



[Conférence]

Mercredi 21 mai - 18h - La Forge

"LE SPORT AU FEMININ"

par Gilles Fouache

Gratuit

Une conférence sur l'engagement et la représentation des femmes au sein des fédérations.

Gilles Fouache

Harfleurais et fervent défenseur des valeurs sportives, il est l'entraîneur adjoint de l'équipe de France de football féminin en charge des gardiennes depuis 2018, et a notamment officié comme cadre technique et entraîneur des gardiens : sélections nationales U16 à U20 (2007-2018). Il a débuté sa carrière au Havre en 1996, avant de rejoindre Honfleur en 1999 puis l'AS Gace en 2003.



Inscriptions au 02 35 13 30 09

[Petite Enfance]

Mardi 3 juin - 10h30 et 15h30 - La Forge

"LE TAPIS VOLANT" »

de la Compagnie Les Gros Ours

Tarif A

Spectacle à réaction libre pour les tout-petits.

Les personnages : un musicien et un marionnettiste. Le matériel : un tapis forcément et des boîtes comme des nuages. Dans les boîtes, tout un attirail. L'histoire : ça dépend des trajectoires, des envies et surtout des enfants. Mais il y aura des rencontres, des découvertes et des constructions. Enfin, une question : vous embarquez avec nous sur le tapis volant ? Pour les 0 - 3 ans.



[Exposition]

Du 4 juin au 29 juin - Musée du Prieuré



"La Tragédie du Tunnel Jenner"

L'exposition retrace l'histoire de la construction de l'abri, interrompue sur ordre des Allemands, et la tragédie qui s'est déroulée le 6 septembre 1944. À travers une collection de photos et d'objets, une description détaillée du travail de recherche, l'exposition met en lumière les efforts pour honorer la mémoire des défunts. Ouverte au grand public et accessible dès 10 ans, elle permet de sensibiliser les jeunes à la Seconde Guerre mondiale. **Une conférence est prévue le 18 juin**, avec des associations partenaires, pour approfondir et présenter d'autres objets.

Inscriptions au 02 35 13 30 09



[Exposition]

Du 2 juillet au 31 août 2025 - Musée du Prieuré

"Ma Normandie"

par Enzo Girard

Découvrez la Normandie à travers l'objectif d'Enzo Girard, photographe professionnel de 25 ans et natif de la région. Cette exposition est un hommage visuel à la diversité et à la beauté des paysages normands. Passionné d'audiovisuel, Enzo Girard capture des images de sa région, révélant des aspects inattendus et émouvants. De la majesté du Mont Saint-Michel aux falaises de nos côtes, ses photographies révèlent la richesse des paysages normands.



[Exposition]

2 juillet au 31 août - Dans toute la ville



"Ameseginalehu"

de Thomas Morel

En 2016, Thomas Morel, photographe passionné, a entrepris un voyage en Éthiopie, dans la vallée de l'Omo. Cette région, située entre le Sud Soudan et le Kenya, abrite de nombreuses ethnies telles que les Hamars, les Mursis et les Dassanetchs. Il a parcouru 950 km, dont 700 sur des pistes rocailleuses, pour capturer des portraits saisissants des habitants locaux. L'exposition met en lumière la route comme symbole de vie et de connexion. Cette aventure a permis de tisser des liens authentiques, loin du tourisme traditionnel. Explorez l'Éthiopie à travers des visages et des histoires capturés le long des pistes. Ameseginalehu !

Thomas Morel :

Originaire de Bourg-Achard et résidant à Rouen, Thomas Morel est passionné de voyages et de découvertes depuis son enfance.

Après avoir obtenu un Master en communication visuelle, il a entrepris un tour du monde affinant son regard photographique. De retour en France, il a travaillé comme graphiste. En 2016, il a voyagé en Éthiopie pour réaliser son premier reportage photo sur les ethnies locales de la vallée de l'Omo, devenant ainsi sa première exposition photographique. Aujourd'hui, il travaille en freelance dans les domaines de la photographie et du graphisme.



Bibliothèque Municipale Elsa Triolet

La bibliothèque propose une collection d'ouvrages pour petits et grands. Une amplitude horaire adaptée à chaque style de vie, une équipe à votre écoute, n'hésitez pas à y aller pour emprunter des livres, des revues, ou assister aux animations proposées ! L'équipe accueille régulièrement les écoles, centres de loisirs, et intervient également dans les crèches de la ville et au Relais Petite Enfance.



Animations saison 2024-25

« **L'heure du conte** » à 18h, pour les enfants de 4 à 7 ans : 24 septembre, 29 octobre, 12 novembre (à La Forge), 17 décembre, 28 janvier, 25 février, 25 mars, 22 avril, 27 mai et 17 juin.

« **Le Club Lecture** » à 18h, afin de vous faire découvrir leurs coups de cœurs, selon différents thèmes, :

- 1^{er} octobre 2024 : coups de cœur sur les nouveautés
- 10 décembre 2024 : cosy mysteries
- 4 mars 2025 : les femmes, le féminisme dans la littérature

« **Les rdv à la Résidence des 104** » à 14h30, chaque mois une dictée pour les aînés : les 17 septembre, 15 octobre, 19 novembre, 17 décembre, 21 janvier.

Événements de la Bibliothèque

Samedi 26 octobre - dès 15h - Bibliothèque

« **Rencontre d'autrices** » - avec des auteures locales (détails page 9) - Gratuit

Jeudi 31 octobre - De 18h à 20h - La Forge

« **Bal de l'horreur** » - en partenariat avec le service Education de la ville - Gratuit

Places limitées, inscription obligatoire à la bibliothèque au 02 35 13 30 53 (détails page 9).

La Forge, c'est aussi...

Résidence d'artistes

Dans le cadre de sa politique culturelle, la Ville d'Harfleur soutient la création artistique, en recevant des Compagnies en résidence, à La Forge. Le rôle d'une résidence est de permettre aux artistes de travailler, créer, répéter dans un lieu adapté, et travailler la mise en scène, la technique du spectacle (lumières etc.), avec au besoin un accompagnement de l'équipe technique de la salle.

Artistes confirmés, amateurs, émergents, spectacles ou arts plastiques, tous sont les bienvenus afin de développer au mieux leur activité.

Nous essayons d'organiser des rencontres avec le public scolaire en particulier avec les artistes lors de leurs résidences.



Accueil de la Compagnie « Sac de nœuds »

Du lundi 4 novembre au vendredi 8 novembre - La Forge

La prochaine création de la compagnie Sac de Nœuds, « POP », est tout droit sortie d'un tableau de Pop Art. Quatre interprètes vous invitent à un voyage coloré, léger et ludique. Côté chorégraphie, POP s'inspire également du monde de la BD où quatre personnages colorés en quête d'aventure investissent le plateau et se partagent la danse.

Accueil de public scolaire en fin de résidence.

Accueil de la Compagnie « Pieds au mur »

Début mars - La Forge

Une autre résidence est prévue avec la Compagnie des Pieds au mur, afin de préparer son spectacle « Eros » qui sera joué le 7 mars à La Forge.

Pour toute demande de résidence, n'hésitez pas à contacter La Forge.

Les Accueils des Scolaires

Des spectacles sont proposés aux enfants des écoles maternelles et primaires. La volonté municipale est d'offrir ces séances aux enfants. Les écoles ont également accès à toutes les expositions proposées, se rendent à la bibliothèque et au musée.

Plusieurs classes participent au festival du Grain à Démoudre en novembre, et bénéficient de séances adaptées à leurs âges. Se familiariser avec l'art et la culture dès le plus jeune âge est un choix affirmé de la politique culturelle de la Ville d'Harfleur. Inscrire la culture au service de l'apprentissage et de l'épanouissement des enfants en est le but !

Deux spectacles seront offerts aux écoles primaires d'Harfleur et s'inscrivent dans le thème de la saison 2024/25 « La Paix ».

Vendredi 6 décembre 2024 - Après-midi

"LOU PETIT"

Le Berger des sons

Le Berger des Sons fait appel au souvenir ou à l'imagination autour de notre patrimoine et des voyages qu'il a eu l'occasion de faire. Dans ce spectacle tout en poésie et en émotion, l'artiste chante et transmet avec force son amour pour la nature et sa passion pour le voyage, et esquisse une carte du monde à travers la magie des sons de ses instruments du monde (duduk, hulusi, hang, tambourin à cordes, tambour, harmonium indien).



Lundi 16 décembre - Matinée et après-midi

"VOYAGE EN MËLØDYBËWIZ"

Compagnie Paon Paon Cui Cui

Souvenirs, avenir, partout, nulle part... Mëlødybëwiz se trouve à la frontière du réel et de l'imaginaire. Ça a le goût d'un bonbon et la saveur d'une chanson... Un spectacle qui n'a pas de frontière, pas de pays, ou plutôt si ! La Terre et la musicalité des langues qui la bercent. Des chansons. Leur signification ? Peu importe ! Un voyage ? Un souvenir ? Les sensations de chacune d'elle, voilà l'évasion à laquelle les enfants sont invités.



Billetterie / Tarifs

Billetterie

À l'accueil de La Forge, sur Francebillets.com ou sur Fnac.com

Conditions relatives aux spectacles :

- Aucun billet ne pourra être repris, ni échangé.
- Les spectacles commencent à l'heure, et nous nous réservons le droit de refuser toute personne retardataire par respect pour les artistes et le public.

Grille des tarifs

Tarifs	Tarif Plein	Tarif réduit	Tarif Solidaire
A	5 €	3 €	2 €
B	10 €	6 €	4 €
C	15 €	9 €	6 €
D	20 €	13 €	8 €
E	25 €	15 €	10 €
F	30 €	18 €	12 €

Dates et horaires d'ouverture au public du Musée du Prieuré

Pendant les vacances scolaires : du mercredi au dimanche, de 15h à 18h

Hors vacances scolaires : les mercredis, samedis et dimanches, de 15h à 18h

Fermeture annuelle pour inventaire (hors ateliers ludiques et conférences) : du 4 novembre 2024 au 1^{er} avril 2025

Conditions d'éligibilité aux différents tarifs présentés

Tarif Plein : applicable à tous sans conditions.

Tarif Réduit : accessible aux Harfleurais âgés de 18 ans et plus sur présentation d'un justificatif de domicile de moins de 6 mois.

Tarif Solidaire : accessible aux jeunes de moins de 18 ans, aux étudiants de moins de 25 ans, aux titulaires du RSA, et aux Harfleurais ayant un quotient familial inférieur à 1 000 (quotient CAF), sur justificatif.

Tarifs Groupe et Comité Social et Economique (CSE) :

- Les groupes d'au moins 10 personnes et CSE extérieurs, bénéficieront du tarif préférentiel Harfleurais.
- Les groupes d'au moins 10 personnes et CSE harfleurais, bénéficieront du tarif Solidaire.

1 seul réservataire sera accepté pour les groupes et CSE.

Pour tout renseignements

Accueil de La Forge : 02 35 13 30 09

Accueil de la Bibliothèque : 02 35 13 30 53

Accueil du Musée : 02 35 13 30 58

Page Facebook de La Forge : La Forge Harfleur