



**EXPOSITION**

**LECTURE**

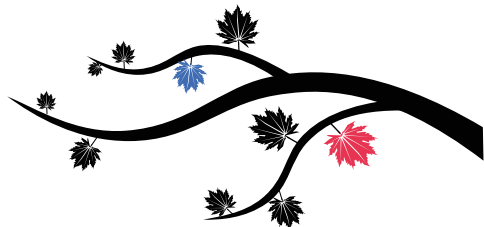
**VISITE**

**THÉÂTRE**

**MUSIQUE**

**h** ville d  
**harfleur**

**Saison  
Culturelle  
20|26  
27**



**Chères Harfleuraises, chers Harfleurais,**

Nous voilà déjà lancés dans une nouvelle saison culturelle, et c'est avec plaisir que nous vous la présentons aujourd'hui.

Depuis la prise de fonctions de la nouvelle équipe municipale en mars dernier, nous avons souhaité poursuivre l'élan qui avait été engagé à Harfleur. Cette saison s'inscrit donc dans la continuité. Spectacles, expositions, rencontres et animations vont continuer à faire vivre notre ville tout au long de l'année.

Il y en aura pour tous les âges et pour tous les goûts. L'idée est vraiment que chacun y trouve quelque chose qui lui plaise.

Un grand merci à tous ceux qui rendent cela possible. Les agents municipaux, les artistes et les associations. Grâce à eux, nous pourrons encore partager de beaux moments simples, chaleureux et ouverts à tous.

Cette saison, la liberté d'expression avait été retenue comme fil conducteur. La culture reste cet espace où l'on découvre, où l'on réfléchit, où l'on rit, où l'on s'émeut, et surtout où l'on se rencontre, même quand on ne voit pas les choses de la même façon.

À Harfleur, la culture est aussi indissociable de notre patrimoine. Notre ville possède une histoire exceptionnelle, visible dans ses rues, son centre ancien, ses monuments et tous ces lieux chargés de mémoire. Nous voulons continuer à faire vivre ces endroits, les faire découvrir autrement et transmettre cette histoire.

Tout au long de l'année, des visites, des animations et des événements patrimoniaux vous permettront de regarder notre ville avec un œil nouveau et de mieux sentir ce qui fait son identité.

Le musée du Prieuré occupera une place importante. Il accueillera du 9 janvier au 27 juin 2027 l'exposition « Vivre au Paléolithique dans la Vallée de la Seine ». Ce sera un vrai voyage dans le temps à la rencontre de nos tout premiers ancêtres.

Nous espérons que cette programmation vous donnera envie de pousser la porte d'une salle, de venir voir un spectacle, une exposition, ou tout simplement de passer un bon moment en famille ou entre amis.

Très belle saison à toutes et à tous !

Tony LEPRÊTRE, Maire d'Harfleur

Stéphane LEBESNE, adjoint au Maire en charge des affaires culturelles



- p. 5 - 7 > Agenda
- p. 8 - 17 > Programmation spectacles  
La Forge
- p. 18 - 21 > Musique hors les murs  
Eglise Saint-Martin
- p. 22 - 23 > Bibliothèque Elsa Triolet
- p. 24 - 25 > Harfleur et son Cœur Historique
- p. 26 - 27 > Musée du Prieuré
- p. 28 > Scolaires
- p. 29 > La Forge, c'est aussi...
- p. 30 - 31 > Billetterie et tarifs



Saison culturelle 2026-2027  
Rédaction : Service culturel – Ville d'Harfleur  
Conception graphique / maquette :  
Service communication – Ville d'Harfleur

Centre culturel La Forge – Église Saint-Martin – Bibliothèque Elsa Triolet – Musée du Prieuré...

- 19/08 – 27/09/2026 – les Villas balnéaires du Havre à Etretat – Exposition – Musée du Prieuré – p.27
- 12/09/2026 – 10h30 – Contes et musique – Jeune public – Bibliothèque Elsa Triolet – p.23
- 13/09/2026 – 15h et 16h – les Villas balnéaires du Havre à Etretat – Visites flash – Musée du Prieuré – p.27
- 18/09/2026 – 18h30 et 19h30 – Vacances en bord de mer – Spectacle – Musée du Prieuré – p.27
- 19 & 20/09/2026 – Journées européennes du patrimoine – Cœur historique – p.25
- 19 & 20/09/2026 – 11h – les Villas balnéaires du Havre à Etretat – Visites flash – Musée du Prieuré – p.27
- 26/09/2026 – 10h30 – Rencontre avec Clément Delahayes – Rencontre littéraire jeunesse  
Bibliothèque – p.23
- 02/10/2026 – 20h15 – Contexte – Akim Omiri – humour – La Forge – p.8
- 04/10/2026 – 15h – Escapade médiévale – visite guidée – Cœur historique – p.25
- 06 – 24/10/2026 – Octobre Rose – événement / sélection thématique et atelier  
Bibliothèque Elsa Triolet – 23
- 21/10/2026 – 15h, 16h et 17h – Drôles de rencontre au Musée – Spectacle – Musée du Prieuré – p.27
- 29/10/2026 – 20h30 – The Rocky Horror Picture Show – ciné-spectacle – La Forge – p.9
- 30/10/2026 – 16h30 – Chasse aux bonbons – animation – Parc de l'hôtel de ville – p.23

Centre culturel La Forge – Église Saint-Martin – Bibliothèque Elsa Triolet – Musée du Prieuré...

31/10/2026 – 18h – Halloween – animation / escape game – Bibliothèque Elsa Triolet – p.23

08/11/2026 – 17h – Murmuration – concert poétique – Eglise Saint-Martin – p.18

18/11 – 17/12/2026 – La Machine à Jeux Vidéo – installation / animation – Bibliothèque Elsa Triolet – p.23

20/11/2026 – 20h30 – Livrer pagaille – concert burlesque – La Forge – p.10

01/12/2026 – 18h – Super Mario Bros. – séance vidéo club – Bibliothèque Elsa Triolet – p.23

05/12/2026 – 20h30 – Gospel Feel – concert gospel – Eglise Saint-Martin – p.19

09/12/2026 – 14h-17h – Après-midi spécial Jeu vidéo – animation – Bibliothèque Elsa Triolet – p.23

09/12/2026 – 15h – La veillée de Monsieur Mandarine – bal familial – La Forge – p.11

09/01/2027 – 27/06/2027 – Vivre au paléolithique dans la Vallée de la Seine – Musée du Prieuré – p.27

17/01/2027 – 17h – Syrinx, rêve d'envol – concert – Eglise Saint-Martin – p.20

22/01/2027 – 18h – Nuit de la Lecture – événement – Bibliothèque Elsa Triolet – p.23

29/01/2027 – 20h30 – La plus belle équation du monde – théâtre – La Forge – p.12

30/01/2027 – 20h30 – Les grandes filles – théâtre – La Forge – p.13

31/01/2027 – 16h30 – Déshumain(s) – théâtre – La Forge – p.14

02/02 – 06/03/2027 – Cornebidouille – exposition – Bibliothèque Elsa Triolet – p.23



07/02/2027 – 17h – Trio Yerazad – musique traditionnelle – Eglise Saint-Martin – p.21

12/02/2027 – 20h30 – Yohann Métaf – Le sublime sabotage – humour – La Forge – p.15

20/02/2027 – 14h30 – Tous contre Cornebidouille – escape game – Bibliothèque Elsa Triolet – p.23

7/03/2027 – 15h – Guillaume et ses dames – spectacle déambulatoire – Cœur historique – p.25

13/03/2027 – 10h30 – Lola Bonalair et Marie Baumel – rencontre littéraire – Bibliothèque Elsa Triolet – p.23

31/03/2027 – 9h30 et 11h – Bleu fantaisie ! – spectacle jeunesse – La Forge – p.16

02/04/2027 – 20h – Dictée en sketches – spectacle / animation – Bibliothèque Elsa Triolet – p.23

21/05/2027 – 20h30 – Debout ! – concert – La Forge – p.17

04/2027 – 09/2027 – Biblio-Bingo – animation participative – Bibliothèque Elsa Triolet – p.23

11/04/2027 – 14h, 15h15 et 16h30 – le clocher de Saint-Martin d'Harfleur – Visite-cœur historique-p.25

04/05 – 12/06/2027 – Notre métier – exposition – Bibliothèque Elsa Triolet – p.23





Vendredi 2 octobre

20h15  
(Durée : 1h15)

[Humour]

**Contexte - Akim Omiri**Auteur(s) : Akim Omiri et Kaza - Mise en scène : Kaza  
*Tout public - Tarif C***En ouverture de la saison culturelle.**

Akim Omiri fait du rire une arme puissante pour informer et conscientiser son public. Dans son deuxième spectacle «Contexte», le comique scrute avec sarcasme les débats et les faits de notre société, des réseaux sociaux à la «Cancel Culture» en passant par le complotisme. Plus qu'un simple divertissement, ce spectacle s'attaque aux enjeux sociaux de fond. Avec un rire libérateur, Akim ne se contente pas de survoler les sujets ; il sensibilise, informe et se questionne pour replacer chaque sujet dans son véritable : Contexte.

**Originaire du Havre, Akim Omiri a su s'imposer dans le monde de l'humour français.**

**Son second spectacle incisif explore les enjeux sociaux actuels avec une dose de sarcasme et de rire. En deux mots : hilarant et salvateur.**

Galande, Beruchet, RKO Radio Pictures et les



Jeudi 29 octobre

20h30  
(Durée : 1h40)

[Ciné-spectacle]

**The Rocky Horror Picture Show - un film de Jim Sharman (1976)**Animé par l'association Panic Babies  
*+ de 16 ans - Tarif B*

The Rocky Horror Picture Show est une comédie musicale déjantée, entre science-fiction, horreur kitsch et cabaret glam rock. Une nuit d'orage, la voiture de Janet et Brad, un couple « coincé venant de se fiancer, tombe en panne. Obligés de se réfugier dans un mystérieux château, ils vont faire la rencontre de ses occupants pour le moins bizarres, qui se livrent à de bien étranges expériences. Entre chansons cultes, humour décalé et ambiance folle, le film est devenu un classique mythique du cinéma musical.

**Depuis plus de cinquante ans, les projections animées du The Rocky Horror Picture Show sont une institution. Un véritable phénomène culte, mêlant cinéma, performance scénique et interaction avec le public dans une ambiance jubilatoire et décalée. Sur scène, les comédiens de Panic Babies donneront vie au film en direct. Préparez-vous à franchir les portes de l'étrange et à vivre une soirée dont vous ne ressortirez pas indemnes !**



Vendredi 20 novembre

20h30  
(Durée : 1h15)

[Concert burlesque] **Livrer Pagaille - Léo Haag**  
+ de 14 ans - Tarif C

Léo Haag voyage depuis des années avec son piano à queue ! Il fait partie de ces artistes inclassables, insolites et culottés à souhait ! Ce poète musicien voyage depuis des années en... piano !! Jongleur de mots. Plongeant dans les cordes pour y inventer une musique enivrante et déconcertante, il dépoussière la chanson et nous embarque dans un voyage à l'ivresse contagieuse. Livrer pagaille est un spectacle concert atypique et jubilatoire, une démarche singulière et entière, loin des sentiers battus... c'est la poétique d'un piano sur la route, une plume virtuose dans un vent de liberté.

Léo Haag joue debout sur son piano (c'est peut-être un détail pour vous, mais pour nous ça veut dire beaucoup !). Pour qui aime la poésie, les mots, la musique, la passion, la révolte, la désinvolture, l'humour !



Mercredi 9 décembre

15h  
(Durée : 50 mn)

[Bal familial] **La veillée de monsieur Mandarine - Compagnie Mandarine**  
Dès 3 ans, familial - Tarif A

Monsieur Mandarine a des chansons plein sa guitare : chansons à gestes, chansons à répondre, chansons à histoires, chansons à devinettes... Avec lui pas moyen de s'ennuyer ! Surtout depuis qu'il fait son spectacle avec Croque-la-lune ! Celui-là, c'est un orchestre ambulante... Muet comme une carpe, il ne parle qu'en musique. Ces deux compères passent leur temps à rigoler, à faire les fous, à inventer des histoires et des jeux farfelus. Rien ne leur fait plus plaisir qu'une salle complice prête à toutes les fantaisies.

Passeurs de rêves, catalyseurs de rencontres, tisseurs de liens... voilà l'ambition de Mandarine ! Un moment enchanté et enchanteur pour petits et grands, en attendant Noël.

Festival  
Côté Cour  
Côté Jardin

Vendredi 29 janvier

20h30  
(Durée : 1h15)

[Théâtre]

**La plus belle équation du monde** - La Servante Théâtre

Mise en scène : Romain Hamel

+ de 14 ans - Tarif B

C'est l'histoire d'un homme ordinaire. Très ordinaire. Avant de devenir comptable pour une grande banque, il avait un rêve. Celui de devenir danseur. Mais, depuis le jour où son grand-père lui a raconté cette histoire de fantômes, quelque chose a changé. D'abord il y a eu la cicatrice sur sa main. Puis cette histoire de pain. Et enfin cette fillette en rollers dans une allée sans lumière. Il entend la batterie dans la rue d'à côté. Les événements se mêlangent, les phrases se répètent : le temps semble se renverser dans un chaos qui rappelle la fin du monde.

S'inspirant de l'œuvre de Stephen King « La vie de Chuck », la compagnie La Servante nous convie à une ode à la vie, une exploration de tous les moments magiques de l'existence où chaque instant de joie et de connexion aux autres est précieux.

Festival  
Côté Cour  
Côté Jardin

Samedi 30 janvier

20h30  
(Durée : 1h30)

[Théâtre]

**Les grande filles** - Compagnie Traitement de Textes

D'après l'œuvre de Stéphane Guerin

+ de 14 ans - Tarif B

Les saisons passent mais pas l'amitié. Quatre « grandes filles » au soir de leurs vies, aussi différentes que complices, égrenent les douze mois de l'année en papotant. Elles parlent de tout et de rien, de leurs vies passées qui ne furent pas toujours gaies. Musulmane, juive, catholique ou témoin de Jéhovah, elles partagent la même bonne humeur et la même gouaille, se chamaillent gentiment et puis se réconfortent, avec l'envie toujours, de croquer dans la vie tant qu'elle est douce et sucrée.

La Compagnie Traitement de Texte présente une pièce fantaisiste et jubilatoire, résolument moderne, flirtant avec l'absurde, où le ton souvent très leste des « grandes filles » laisse transparaître leur humanité et leur liberté.



Festival  
Côté Cour  
Côté Jardin

Dimanche 31 janvier

16h30  
(Durée : 1h30)

[Théâtre]

### Déshumain(s) - Pôle création de La Servante

*Texte et mise en scène : Céline Andolini*

*Dès 12 ans - Tarif B*

L'humanité a fait un pas de géant en matière technologique. Notre portable devenant une extension de nous-même, codée en JavaScript. Un outil connecté à nos poignets ou nos lunettes. Plus qu'un simple accessoire, il est devenu un trou de ver, nous aspirant au-delà de notre réalité. Un monde démesuré que l'on façonne. FILTRÉ. RETOUCHÉ. L'humanité reliée par un fil INVISIBLE. Notre science a-t-elle eu raison de notre âme ? Nous déshumanisant au point de nous déposséder de toute empathie ? Ou n'est-elle finalement qu'une loupe pointée sur l'humanité ?

Avec *Deshumain(s)*, Céline Andolini affirme une voix contemporaine singulière. Entre hyperconnexion, besoin d'appartenance et solitude numérique, sa pièce interroge moins la technologie que ce qu'elle révèle de nous : nos contradictions, nos désirs et notre humanité derrière les filtres.



Vendredi 12 février

20h30  
(Durée : 1h30)

[Humour]

### Le sublime sabotage - Yohann Metay

*Tout public - Tarif C*

Dans ce spectacle, Yohann Metay évoque la quête impossible d'un auteur qui veut écrire le chef-d'œuvre que tout le monde attend, mais se heurte à ses doutes, ses procrastinations et à la peur de l'échec. Le récit, à la fois comique et touchant, transforme l'échec pathétique en une épopée universelle où chacun peut se reconnaître. Plus qu'un simple one-man-show, il offre une réflexion sur le temps qui passe, la liberté de création et la beauté de nos imperfections.

Acclamé par la critique, salué par *Le Monde*, *Télérama* ou encore *Paris Match*, *Le Sublime Sabotage* est décrit comme un spectacle inventif, drôle et d'une formidable liberté.



Mercredi 31 mars

9h30 et 11h  
(Durée : 30 mn)[Spectacle jeunesse] **Bleu Fantaisie ! - Compagnie Metalepse***De 0 à 3 ans - Tarif A*

Une méduse se réveille et danse le chachacha. Petits et grands sont invités à joindre son souffle à celui de la musicienne pour chanter avec le vent et faire valser les nuages. Bleu fantaisie est un petit théâtre d'air, de lumière et d'ombres où la voix parlée et chantée se mêle au violoncelle pour plonger dans la couleur bleue... Douceur du bercement, souffle de la découverte... Et si, finalement c'était le portrait de l'enfance ? Avec le soutien de la DRAC Normandie, de la Ville du Havre, de Premières Pages et de Lire au Havre

Dans son spectacle, la violoncelliste Rebecca Hendley rappelle la façon dont les tout-petits découvrent le monde. Son violoncelle habite la scène, les lumières jouent avec elle. Un moment calme et poétique.



Vendredi 21 mai

20h30  
(Durée : 1h15)

## [Chansons]

**Debout ! - Groupe vocal Effervescence***Tout public - Tarif B*

Debout ! comme un cri de ralliement et de résistance, partout où la liberté d'expression est bafouée ou menacée. Debout ! comme un cri d'espoir, pour qu'advienne une société où la tolérance, l'ouverture, le respect des différences, prendront le pas sur le rejet, l'exclusion, la peur de l'autre. Debout ! comme un élan commun, une force collective qui nous rassemble et nous pousse à agir, à refuser l'indifférence et à faire vivre, ensemble, les valeurs qui nous unissent. Debout ! comme un cri choral, celui des 80 membres du groupe vocal havrais Effervescence.

Connu pour son énergie communicative, sa volonté de dépolvériser le genre, Effervescence met à l'honneur la chanson française contemporaine harmonisée à 4 voix, puisant dans le répertoire des auteurs-compositeurs-interprètes d'hier et d'aujourd'hui. Elle nous fait de nouveau le plaisir de nous composer un programme sur mesure.

## ÉGLISE SAINT-MARTIN



Dimanche 8 novembre

17h  
(durée : 1h15)

[Concert poétique-création] **Murmuration**

**Jean-Denis Moreau et Alice Ligier**

*Tout public - Tarif A*

Murmuration tisse poèmes et mélodies du violon. Alice, poétesse et slameuse, déclame ses textes en jouant avec les sons et le rythme. Sa corde est sensible. Il y a de la musique dans ses mots. Formé au conservatoire, Jean-Denis, violoniste, acquiert une solide technique avant d'explorer d'autres horizons : musique bretonne, chanson française, rock, musiques électroniques... et de se lancer dans ses propres créations. Son violon fait vibrer des mélodies épurées qui invitent au rêve et au voyage intérieur...

Voyage au cœur de l'humain, Murmuration explore la rencontre comme une ouverture vers la Liberté, fil conducteur, source d'inspiration et invitée d'honneur de cette création.

## ÉGLISE SAINT-MARTIN



Samedi 5 décembre

20h30  
(durée : 1h30)

[Concert Gospel]

**Gospel Feel**

*Tout public - Gratuit sur réservation au 02 35 13 30 09*

L'ensemble GOSPEL FEEL fait résonner un gospel vibrant, ancré dans la plus pure tradition afro-américaine, porté par des voix puissantes et une énergie communicative. Sur scène, l'émotion se mêle à la ferveur pour offrir un moment intense et généreux. Forts d'un parcours riche, ces artistes ont collaboré avec des figures majeures telles que Ray Charles, Rhoda Scott, le Golden Gate Quartet, Quincy Jones, Lionel Richie, Céline Dion, Johnny Hallyday ou encore Florent Pagny.

Au premier rang des groupes de gospel européens, ces voix remarquables expriment de manière vibrante, vivante et communicative la joie et l'espoir, touchant le public en plein cœur.

## ÉGLISE SAINT-MARTIN



Dimanche 17 janvier

17h  
(durée : 1h)

[Concert]

### Syrinx, rêve d'envol

Les Chanteurs d'oiseaux et Pierre Hamon (flûtes du Monde)

*Tout public - Tarif A*

Syrinx célèbre l'oiseau libre et la force de son chant. Ce spectacle est né de la rencontre entre les Chanteurs d'oiseaux Jean Boucault et Johnny Rasse, virtuoses reconnus, et Pierre Hamon, spécialiste des flûtes du monde. Mêlant humour et poésie, ces oiseleurs recréent des milliers de sonorités venues des cinq continents. Leur talent les conduit régulièrement sur de grandes scènes telles les Victoires de la musique classique, les Molières ou les Folles Journées de Nantes.

Préparez-vous à vivre une expérience inoubliable, riche en découvertes et en émotions, aux côtés de ces passionnés de la nature qui célèbrent les oiseaux, leurs chants irisés et la poésie de leur univers.

## ÉGLISE SAINT-MARTIN



Dimanche 7 février

17h  
(durée : 1h30)

[Musique traditionnelle arménienne]

### Trio Yerazad

Rostom Khachikian, Victor Nifle (duduks)

Zadig Panossian (Dhol)

*Tout public - Tarif A*

Né au cœur de la culture arménienne, le duduk incarne une mémoire vivante. Son timbre chaud et profond s'élève comme une voix mélancolique, libre et intime. Il est inscrit au patrimoine immatériel de l'UNESCO. Rostom Khachikian. Formé auprès de maîtres renommés en Arménie, s'impose aujourd'hui en France comme un interprète majeur. Il est notamment le compositeur et interprète du biopic «Monsieur Aznavour».

Fascinante immersion dans la culture arménienne, vous serez ensorcelés par ce voyage musical unique où les sonorités envoûtantes du duduk s'entrelacent aux rythmes enjoués des percussions !



## Un nouvel espace apprivoisé et apprécié

La bibliothèque municipale d'Harfleur, installée au cœur du centre culturel La Forge, se trouve à la jonction des trois quartiers de la ville. Plus qu'un lieu de lecture, elle est un véritable espace de vie où se croisent savoirs, imaginaires et générations, au sein d'un site qui rassemble spectacles, expositions, ateliers et rencontres. Tout au long de l'année, les élèves d'Harfleur sont régulièrement accueillis à la bibliothèque et au musée pour découvrir les lieux, leurs collections et les activités qui y sont proposées, à travers des temps de médiation spécialement conçus pour eux.

## À noter

À partir de janvier 2027, un nouveau rendez-vous proposé par la bibliothèque à mettre dans vos agendas : les « **Ateliers du mardi** », de 17h30 à 18h45, à raison d'un mardi par mois. Des moments chaleureux de création et le partage de savoirs aussi divers que variés : tricot, sophrologie, numérique, arts plastiques...

## Elsa Triolet en ligne

Le portail de la bibliothèque, accessible via le site [www.harfleur.fr](http://www.harfleur.fr), permet de consulter son compte, suivre ses prêts, vérifier la disponibilité des documents et retrouver les informations pratiques ainsi que les dates des animations. Un outil numérique pensé pour simplifier l'accès aux services et renforcer le lien avec les usagers.

### Ouverture au public

Mardi : 15h45 - 19h

Mercredi :  
9h30 - 12h / 13h30 - 17h

Jedi : 13h30 - 17h

Samedi :  
9h30 - 12h / 13h30 - 17h

## Événements et temps forts

**Samedi 12 septembre 2026 - 10h30**

**Contes et musique - Jeune public**

*À destination des enfants et de leurs familles.*

**Du 6 au 24 octobre 2026**

**Octobre Rose**

*Sélection d'ouvrages*

*Séance de sophrologie animée par Magali Nicolas.*

**Vendredi 30 octobre 2026 - 16h30**

**Chasse aux bonbons**

*avec Touches d'histoire - Parc de l'Hôtel de ville*

**Vendredi 22 janvier 2027 - 18h**

**Nuit de la Lecture**

**Vendredi 2 avril 2027 - 20h**

**Dictée en sketches avec Ô Petit Peste**

**D'avril à septembre 2027**

**Biblio-Bingo**

*Une grille de lecture propose différents critères. Les participants empruntent et lisent un document correspondant à chaque case. Public adultes et enfants. Des lots surprise sont à gagner !*

## Les rencontres d'auteurs - 10h30

**Samedi 26 septembre 2026**

**Clément Delahayes-Evrard** (*Album jeunesse*)

**Samedi 13 mars 2027**

**Lola Bonalair et Marie Baumel**

## Le jeu vidéo à la bibliothèque

**Du 18 novembre au 17 décembre 2026**

**Espace Jeux Vidéo**

*Installation de bornes d'arcade en accès libre*

**Mardi 1<sup>er</sup> décembre 2026 - 18h**

**Séance vidéo-club**

*Diffusion de Super Mario Bros. le film (2023)*

**Mercredi 9 décembre 2026 - de 14h à 17h**

**Après-midi jeux vidéo**

*Animations et parties en collectif.*

## Les expositions

**Du 2 février au 6 mars 2027**

**Exposition « Cornebidouille » - Section jeunesse**

**Du 4 mai au 12 juin 2027**

**Exposition « Notre métier »**

*Découvrir les missions d'un.e bibliothécaire.*

## Les escape games

**Samedi 31 octobre 2026 - 18h**

**Spécial Halloween**

**Samedi 20 février 2027 - dès 14h30**

**« Tous contre Cornebidouille »**

## Les rendez-vous réguliers

**Les mardis à 18h**

**L'Heure du conte (4-7 ans)**

29/09, 27/10 (Halloween), 24/11 (Soirée pyjama), 22/12, 19/01, 16/02, 16/03, 13/04, 25/05 (avec le CEM)

**Les mercredis dès 14h**

**Après-midi jeux en famille**

21/10, 16/12, 20/01, 24/03, 26/05 (jeu de plein air)

**Le samedi matin à 10h**

**Club lecture (à partir de 18 ans)**

10/10, 12/12, 13/02, 17/04

*Café, thé, livres... pause littéraire conviviale et gourmande.*

# HARFLEUR ET SON CŒUR HISTORIQUE



## Un peu d'histoire...

Harfleur, ancien port royal au Moyen-Âge surnommée alors « clé du royaume de France » possède un patrimoine remarquable hérité de ce riche passé. Au cœur des échanges commerciaux dès le Moyen Âge, la ville a su préserver les traces de cette histoire florissante : l'église Saint-Martin, les anciennes fortifications à l'image de la Porte de Rouen, les maisons à pans de bois le long de la Lézarde, l'Hôtel de Ville installé dans un château du XVII<sup>e</sup> notamment. Ce cadre historique unique constitue un véritable écrin pour de nombreuses actions de valorisation du patrimoine. Visites guidées, expositions thématiques, spectacles, ateliers pédagogiques permettent au public de tous âges de découvrir, comprendre et s'approprier ce patrimoine vivant.

## Journées Européennes du Patrimoine

**Samedi 19 septembre à l'église Saint-Martin :**

**14h30 : Conférence «les techniques de numérisation appliquées au patrimoine ancien».**

*Christophe Colliou, docteur en archéologie présentera les travaux sur la porte de Rouen et le portail nord de l'église - Accès libre - à partir de 12 ans.*

**16h : Atelier créatif familial « Fabriquer ton vitrail ». Découverte de cet art médiéval.**

*Gratuit, à partir de 10 ans - inscription conseillée*

**Dimanche 20 septembre à la Porte de Rouen :**

**10h / 13h et 14h / 18h : accueil et présentation du chantier en cours et des techniques d'élévation**

*Accès libre*

**10h30 : Visite et présentation historique de la Porte de Rouen**

*Gratuit, à partir de 10 ans - inscription conseillée*

## Événements et temps forts

**Dimanche 4 octobre 2026 à 15h**

**« Escapade médiévale » - Visite guidée**

*Dans le cœur historique de la Ville.*

De la porte de Rouen à la flamboyante église gothique Saint-Martin en passant par l'hôtel Guillard et l'auberge des Portugais, remontez le temps pour plonger au cœur du Moyen Âge. Au fil des ruelles et des quais pavés, vous mesurerez la prospérité et le rayonnement d'une des plus importantes cités portuaires de Normandie entre le 11<sup>ème</sup> et le 16<sup>ème</sup> siècle.

*Gratuit, à partir de 10 ans - 2h - inscription conseillée*

**Dimanche 7 mars 2027 à 15h**

**« Guillaume et ses dames »**

*Spectacle déambulatoire par la Belle envolée*

Guillaume Le Conquérant fait halte à Harfleur où l'attend un bon lit. Toutefois, lui qui s'était endormi se retrouve à pérégriner dans les ruelles de la ville. C'est alors que, comme dans un rêve, il croise les femmes de sa vie : de sa mère Arlette à son épouse Mathilde, de sa sœur Adélaïde à sa fille Cécile... Découvrez une déambulation théâtrale comme un songe où l'histoire et l'humour se mêlent pour un moment hors du temps.

*Gratuit, à partir de 8 ans - 1h15 - Inscription conseillée*  
*Dans le cadre du millénaire de Guillaume le Conquérant*

**Dimanche 11 avril 2027 à 14h, 15h15 et 16h30**

**« Le clocher de Saint-Martin d'Harfleur »  
Visite**

Le « phare du pays de Caux » s'ouvre pour une découverte exceptionnelle de ses éléments architecturaux du 15<sup>e</sup> siècle, qui vous emmènera des escaliers aux combles, en passant par la tour quadrangulaire et la galerie de promenade.

Au fil de la déambulation, vous serez saisis par la richesse de l'ornementation de ce volume de pierre, imposant et léger à la fois.

*Accès libre - à partir de 15 ans - durée 45min - sur inscription en raison de la jauge limitée*

**Mai 2027**

Participation au Festival Pierres en lumière, organisé par le Département de Seine-Maritime. Une soirée d'animations qui mettra en lumière un monument remarquable.

*Rendez-vous sur [www.harfleur.fr](http://www.harfleur.fr) pour plus d'infos*





Ouverture au public  
Hors vacances scolaires  
mercredi, samedi et  
dimanche de 15h à 18h

Vacances scolaires  
du mercredi au dimanche  
de 15h à 18h

Fermeture annuelle  
du 2 novembre  
au 8 janvier

Installé dans le cœur historique d'Harfleur, le musée du Prieuré prend place dans une remarquable auberge du XV<sup>ème</sup> siècle, témoignage précieux de l'architecture et de la vie quotidienne à la fin du Moyen Âge. Ce lieu chargé d'histoire offre aujourd'hui un cadre authentique et chaleureux à la découverte du patrimoine local.

En valorisant à la fois le bâtiment lui-même et les collections qu'il abrite, le musée invite les visiteurs à un véritable voyage dans le temps. Véritable espace de vie culturelle, le musée du Prieuré propose tout au long de l'année une programmation variée : expositions temporaires, animations, rendez-vous thématiques et ateliers participatifs venant rythmer la découverte du site en juillet et août.

À partir du mois de janvier 2027, le musée renouera avec les expositions à thèmes historiques avec «Vivre au paléolithique dans la vallée de la Seine».

## Les infos pratiques

Tarif : 2 € l'entrée pour l'accès aux collections permanentes

Les groupes et les scolaires peuvent être accueillis pour des visites libres ou guidées.

Sur demande à l'adresse mail [musee@harfleur.fr](mailto:musee@harfleur.fr)

Sur demande par mail : [musee@harfleur.fr](mailto:musee@harfleur.fr)

## Les expositions temporaires

### « Les Villas balnéaires du Havre à Étretat »

Exposition du 19 août au 27 septembre 2026

À travers l'exemple des villas balnéaires bâties entre 1840 et 1914, l'exposition propose les clés de lecture nécessaire à la compréhension de ce patrimoine caractéristique des bords de mer. En partenariat avec le Pays d'art et d'histoire  
Accès libre,  
aux heures d'ouverture du Musée



### Visite flash de l'exposition

Dimanche 13 septembre à 15h et 16h

Week-end 19 et 20 septembre à 11h

(pour les Journées européennes du patrimoine) :

Accès libre - durée 30min

### « Vacances en bord de mer »

Spectacle par Touches d'histoire

Vendredi 18 septembre à 18h30 et 19h30

Marie et Léonie sont à la recherche d'une villa pour profiter de leur été sur les côtes de Normandie. Joué par deux comédiennes, ce spectacle est humoristique, familial et riche d'informations historiques.  
Gratuit sur inscription - 30min - à partir de 10 ans.

À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, le Musée du Prieuré sera ouvert les 19 & 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h.

### « Drôles de rencontres au Musée »

Spectacle par la Belle Envolee

Mercredi 21 octobre à 15h, 16h et 17h

Alors qu'une guide, un peu farfelue et décalée, entame la visite guidée du musée, elle tombe nez à nez avec un drôle de personnage ! La visite ne se passera pas comme prévu, pour le plaisir du public !  
Gratuit - à partir de 6 ans - 40 min  
Réservation conseillée

### « Vivre au paléolithique dans la Vallée de la Seine »

Exposition du 9 janvier au 27 juin 2027

Retour des expositions historiques et en lien avec les collections du musée pour cette exposition. Plongez au cœur de la Vallée de la Seine d'il y a 100 000 ans. Une époque où les premiers groupes humains vivaient au rythme des saisons, de la faune sauvage et de l'environnement. Un voyage dans le temps, à la rencontre de nos ancêtres, pour mieux comprendre les liens qui nous unissent à eux encore aujourd'hui.  
De nombreuses animations accompagneront cette exposition : visites, ateliers, conférences, contes...



## LA FORGE - SCOLAIRES



La Ville d'Harfleur souhaite favoriser l'accès à la culture pour tous les élèves, dans un esprit d'ouverture et de partage. Chaque niveau pourra bénéficier d'un spectacle adapté à l'âge des enfants.

### Maternelles

Petites et moyennes sections

#### Bleu Fantaisie - Compagnie Metalepse

Un violoncelle, une musicienne, des lumières. Douceur du bercement, souffle de la découverte.

Moyennes et grandes sections

#### La Valise - Compagnie Les Petites histoires en n'ombre

Un spectacle d'ombres, où une valise tombe du ciel sur un bonhomme et très vite, la magie opère.

### Primaires

CE2, CM1 et CM2

#### Autobiographie d'un ours - Compagnie Bill Torpille

Inspiré de l'album « Otto » de Tomi Ungerer, avec un soupçon du Pinocchio de Collodi, ce spectacle raconte des histoires d'ours, de doudous, de combats, d'amitié qui survit aux années qui passent. Des chansons, de la musique et de la peinture en direct.

CP et CE1

#### Les (presque) Musiciens de Brême - Compagnie La Belle Envolee

Sortie de résidence pour la Compagnie qui présentera aux enfants une version décalée et pleine d'humour du conte traditionnel « Les Musiciens de Brême » des Frères Grimm. Quatre animaux rejetés par leurs maîtres s'unissent pour aller à Brême, et devenir musiciens.

Mardi 30 mars  
Jeudi 1<sup>er</sup> avril

6 séances de 30 mn

Mardi 13 avril

2 séances de 30 mn

Jeudi 8 avril

3 séances de 50 mn

Jeudi 13 mai

6 séances de 45 mn

## LA FORGE, C'EST AUSSI



### Les résidences d'artistes

Tout au long de la saison, La Forge accompagne la création en accueillant des compagnies artistiques en résidence. Ce dispositif permet aux artistes de travailler dans des conditions réelles, de tester leurs idées et d'affiner leurs spectacles avec le soutien de notre équipe technique. Danse, théâtre, musique ou formes hybrides : La Forge reste un espace ouvert à la diversité des écritures contemporaines. Cette année, nous aurons notamment le plaisir d'accueillir :

- Du 7 au 13 sept. 2026 : Cie La Belle Envolee (Havraise) début du travail sur son prochain spectacle « **Les (presque) musiciens de Brême** ».

- Du 8 au 12 mars 2027 : Compagnie Bill Torpille préparera une partie de son décor pour son nouveau spectacle « **Mangé !** ».

**Les compagnies intéressées par une résidence peuvent contacter l'équipe culturelle**

- par mail à [culture@harfleur.fr](mailto:culture@harfleur.fr)
- par téléphone au 02 35 13 30 09.

### Associations, C.E., entreprises :

#### louez La Forge pour vos événements !

Vous cherchez un lieu adapté pour organiser une conférence, un séminaire, une assemblée générale, un spectacle ou une réception ? La salle de spectacle Le Creuset, au cœur de La Forge, est faite pour vous !

Modulable, confortable et équipée d'un matériel technique professionnel (son, lumière, vidéoprojection), elle offre un cadre idéal pour valoriser vos projets et accueillir vos publics dans les meilleures conditions. Notre équipe peut également vous accompagner dans la mise en œuvre technique de votre événement.

Pour toute demande d'information ou de devis, contactez le service location de salles : [salles@harfleur.fr](mailto:salles@harfleur.fr) ou 02 35 13 30 09.

## Billetterie en ligne

Vous pouvez acheter vos billets de spectacles en toute simplicité, directement depuis chez vous, sur le site officiel [www.harfleur.fr](http://www.harfleur.fr), en cliquant sur « Billetterie spectacles ». Ce service vous permet de réserver vos places pour l'ensemble des spectacles de la saison culturelle, sans frais supplémentaires.

### Vous pouvez également vous procurer vos billets :

- À l'accueil de La Forge sur les heures d'ouverture – **Nouveaux horaires à compter du 1<sup>er</sup> septembre 2026** :
  - le mardi : de 14h à 17h
  - le mercredi : de 10h à 13h
- Via le réseau FranceBillets et Fnac.com, pour une sélection de spectacles uniquement.

## Grille des tarifs

Tarifs	Tarif Plein	Tarif réduit	Tarif solidaire
A	5 €	3 €	2 €
B	10 €	6 €	4 €
C	15 €	9 €	6 €
D	20 €	13 €	8 €
E	25 €	15 €	10 €
F	30 €	18 €	12 €

## Conditions d'éligibilité aux différents tarifs présentés

**Tarif Plein** : applicable à tous sans conditions.

**Tarif Réduit** : accessible aux Harfleurais âgés de 18 ans et plus sur présentation d'un justificatif de domicile de moins de 6 mois.

**Tarif Solidaire** : accessible aux jeunes de moins de 18 ans, aux étudiants de moins de 25 ans, aux titulaires du RSA, et aux Harfleurais ayant un quotient familial inférieur à 1 000 (quotient CAF), sur justificatif.

### Tarifs Groupe et Comité Social et Economique (CSE) :

Bénéficiaires du tarif solidaire :

- les groupes d'au moins 10 personnes domiciliés à Harfleur,
- les CSE domiciliés à Harfleur, sans contrainte d'effectif.

Bénéficiaires du tarif réduit :

- les groupes d'au moins 10 personnes non-domiciliés à Harfleur,
- les CSE non-domiciliés à Harfleur, sans contrainte d'effectif.

*1 seul réservataire sera accepté pour les groupes et CSE*

## Conditions d'accueil

### Stationnement

En empruntant l'impasse de La Forge, deux parkings gratuits sont à votre disposition : le parking de La Forge (132 places) et le parking du Parc (48 places).

### Accessibilité

La Forge est accessible aux personnes à mobilité réduite. Merci de signaler tout besoin spécifique à l'avance.

### Accueil en salle

Sitôt le spectacle commencé, La Forge se réserve le droit de refuser l'entrée aux spectateurs retardataires.

## ATTENTION

Les billets ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés, sauf en cas d'annulation du spectacle.



La Ville d'Harfleur tient à remercier l'ensemble des artistes, compagnies et partenaires dont l'engagement contribue à la réussite de cette saison culturelle.

## La Forge

rue Frédéric Chopin  
76700 Harfleur

### Renseignements et/ou réservations

Centre culturel La Forge (spectacles)

Téléphone : 02 35 13 30 09

Billetterie en ligne : [www.harfleur.fr](http://www.harfleur.fr)

Facebook : La Forge Harfleur

Bibliothèque Elsa Triolet

Téléphone : 02 35 13 30 53

Programme complet des animations disponible  
sur le portail de la bibliothèque, via [www.harfleur.fr](http://www.harfleur.fr)

## Musée du Prieuré

Téléphone : 02 35 13 30 58

50 rue de la République  
76700 Harfleur

Centre culturel La Forge

Numéro de licence : L1-R-22-003070 / L2-R-22-003525/ L3-R-22-003526